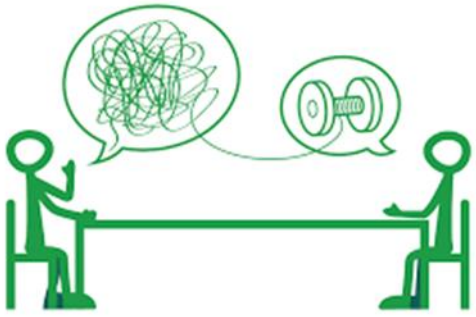
GHID DIDACTIC PENTRU EDUCAȚIA ADULȚILOR

TEACHING GUIDE FOR ADULT EDUCATION





ISSN 2972 – 0281 ISSN-L 2972 – 0281

No.1
Costești, 2023

ERASMUS+ PROJECT

PROJECT FUNDED BY THE EUROPEAN UNION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, in any form or any means, without permission in writing from the authors.

„The European Commission is not responsible for any uploaded or submitted content. The content reflects the views only of the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein"

Material made within the Erasmus project
2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810

Coordinator

Teacher:
Mrs. Drăguț Violeta, ICAR Costești, Romania

Collaborators

Prof. înv. primar/formator, Niță Maria Daniela-ICAR Costești

Prof./formator Popescu Ramona Ionela- ICAR Costești

Formator, Ilie Niculina- ICAR Costești

Prof. înv. primar/formator Vișan Ștefania Elena- ICAR Costești

Prof. /formator, Drăguț Violeta- ICAR Costești

Editor
Mrs. Drăguț Violeta, ICAR Costești, Romania

Corrector
Mrs. Drăguț Violeta, ICAR Costești, Romania

Translator
Mrs. Ghitulescu Daniela, ICAR Costești, Romania

Design
Mrs. Vișan Ștefania Elena, ICAR Costești, Romania

Cuprins

Introduction **6**
COACHING-UL-UN NOU STIL DE EDUCAȚIE **7**
Coaching-ul în sala de clasă 7
Prof.înv.primar/formator, Niță Maria Daniela 7
Sistemic coaching, teaching and learning 9
Prof./formator- Ramona Popescu 9
Teoriei inteligenţei emoţionale și abilitățile de coaching 13
Formator Drăguț Violeta 13
Leadeship-Coaching 14
Formator Drăguț Violeta 14
Abilități de coaching și negativitatea în rândul formabililor 17
Formator Drăguț Violeta 17
Abilitățile de coaching și comunicarea 20
Formator Drăguț Violeta 20
Abilitățile de coaching și gestionarea conflictelor 22
Formator Drăguț Violeta 22
Consilierea prin metoda GROW 25
Formator Drăguț Violeta 25
ICT & SOCIAL MEDIA **27**
ICT & Social Media at School-a problem or a resource? 27
Formator Ilie Niculina 27
Coaching-ul - tehnologie de învăţare şi schimbare 30
Profesia care schimbă vieți 30
Prof. înv. primar/formator, Vișan Ștefania Elena 30
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești 30
Școala Gimnazială *Prof. Emil Negoiță*, Miroși 30
TIC & Social Media la Scoală-o problemă sau o resursă? 32
Formator Drăguț Violeta 32
COACHING **36**
Coaching in the classroom 36
Principal teacher/trainer, Niță Maria Daniela 36
Systemic coaching, teaching and learning 38
Teacher/trainer- Ramona Popescu 38
The theory of emotional intelligence and coaching skills 40
Trainer Drăguț Violeta 40

Coaching - learning and change technology....41
The profession that changes lives 41
Elementary school teacher/trainer, Vișan Ștefania Elena 41
ICT & SOCIAL MEDIA 44
ICT & Social Media at School-a problem or a resource? 44
Trainer Ilie Niculina....44
ICT & Social Media at School-a problem or a resource? 45
Trainer Drăguț Violeta 45

Introduction

Ghidul didactic pentru educația adulților, Nr.1, este rezultatul proiectului Erasmus nr. 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810, finanțat de Comisia Europeană.

Revista prezintă experiențele și rezultatele didactice ale formatorilor din instituția noastră care au participat la formare în Europa. Prin aceast ghid, încercăm să acționăm aplicând principiul ,,Învață și dă mai departe!", să sprijinim formatorii, profesorii și părinții în activitatea lor educativă. În acest fel transformăm învățarea formală și nonformală într-o activitate constructivă, plăcută și empatică din ambele sensuri.

Societatea este într-o continuă schimbare și evoluție, astfel că adulții au nevoie de formare continuă pentru a nu deveni o generație depășită, inutilă și inadaptabilă noilor generații și noilor tehnologii. Europa are nevoie de adulți educați, puternici, implicați, cetățeni activi care cunosc, pot, simt, gândesc. Adulții sunt motorul pe care s-a construit comunitatea europeană și economia dezvoltată bazată pe cunoaștere și creativitate și tot ei trebuie să fie baza formării generației tinere care urmează să preia responsabilitățile și atribuțiile. Motivul principal al acestui proiect a venit din nevoia instituției noastre reflectată într-un procent scăzut de implicare al adulților pe planul inserției pe piața muncii, dar și în educația copiilor lor în mediul familial. Educația din mediul familial sprijină foarte mult educația din sistemul educațional formal, astfel că noi prin scopul nostru dorim să sprijinim acest aspect.

Mulțumesc furnizorilor de formare și formabililor noștri pentru colaborare și implicare, sper ca alți formatori pentru educația adulților să găsească în aceast ghid metode didactice formale și informale, care pot fi adaptate nevoii propriilor adulți. Ghidul poate fi folosit atât de formatori, cât și de profesori, de elevi și părinți la cursuri de consiliere și orientare, discipline școlare, activități extrașcolare, activitate informală.

The didactic guide for adult education, No. 1, is the result of the Erasmus project no. 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810, funded by the European Commission. Through this guide, we try to act by applying the principle "Learn and pass on!", to support trainers, teachers and parents in their educational activity. In this way we transform formal and non-formal learning into a constructive, enjoyable and empathetic activity in both senses.

Society is constantly changing and evolving, so adults need continuous training in order not to become an outdated generation, useless and unadaptable to new generations and new technologies. Europe needs educated, strong, engaged adults, active citizens who know, can, feel, think. Adults are the engine on which the European community was built and the developed economy based on knowledge and creativity, and they must also be the basis for training the young generation that will take over the responsibilities and duties. The main reason for this project came from the need of our institution reflected in a low percentage of involvement of adults in terms of insertion in the labor market, but also in the education of their children in the family environment.

I thank to our training providers and trainees for their collaboration and involvement, I hope that other adult education trainers will find in this guide formal and informal teaching methods that can be adapted to the needs of their own adults. The guide can be used by both trainers and teachers, students and parents in counseling and orientation courses, school subjects, extracurricular activities, informal activity.

Coordonator proiect: Drăguț Violeta

COACHING-UL-UN NOU STIL DE EDUCAȚIE

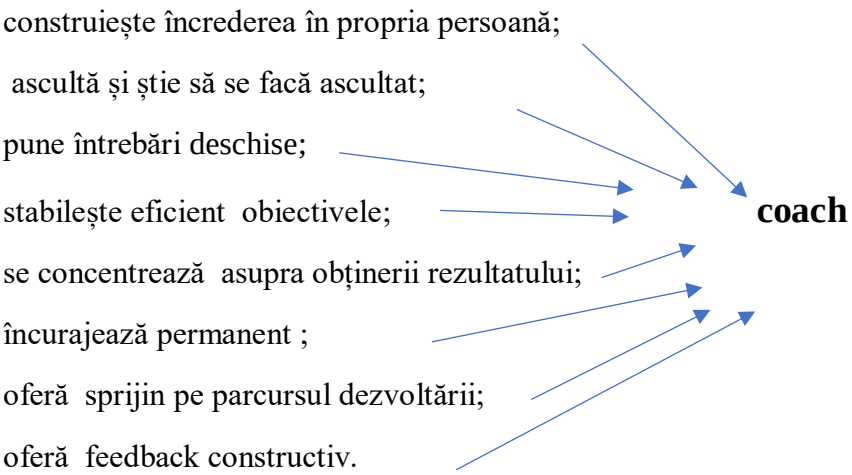
Coaching-ul în sala de clasă

Prof.înv.primar/formator, Niță Maria Daniela
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești
Școala Gimnazială Nr. 1 Costești

- Ce este coaching-ul educațional?

Coaching-ul educațional este un instrument relațional prin care profesorul promovează o schimbare personală în elevii săi. Tot ceea ce este deja în interiorul elevului, prin conștientizare și creativitate, poate ieși la suprafață, așa după cum Socrate spunea: nu există predare, ci doar învățare.

Școala dă sens dacă profesorul este capabil să ofere o motivație, experiențe de creștere, să acompanieze elevul în învățare.



Principalul rol al coaching-ului în educație este acela de a aborda elevul din punct de vedere al obiectivelor și circumstanțelor, accentul în proces se pune pe prezent, se realizează din start o conexiune între abilitățile, comportamentele, convingerile şi motivaţiile elevului şi obiectivele ori schimbările dorite. Prin adresarea întrebărilor potrivite elevul poate să descopere adevăratul motiv al insuccesului său.

Uneori observăm că în sala de clasă toți elevii sunt învățați aceleași lucruri, indiferent de abilitățile sau punctele lor forte.

Coaching-ul educațional oferă un mod diferit de învățare. Coaching-ul duce la învățare și creștere, la îmbunătățirea performanțelor individuale.

Pentru a crește potențialul elevilor, profesorul trebuie să țină cont de următoarele:

-Potențialul elevului: să găsească și să dezvolte adevăratul potențial al fiecărui elev.

-Conștientizare de sine: să scoată ce e mai bun din elev. Profesorul trebuie să fie conștient de propriile sale credințe limitative și să adopte o atitudine nedirectivă și să fie deschis schimbării.

-Împuternicire: Pentru ca un elev să fie mai independent, este necesar să fie educat nu din cunoștințe, ci din responsabilitatea pe care o implică aceste cunoștințe.

-Feedback: Feedback-ul constant este esențial.

-Dezvoltarea abilităților: Pentru a aplica coaching-ul în sala de clasă, este necesar să se dezvolte diferite abilități: ascultare activă, inteligență emoțională, răbdare, atenție, compasiune etc.

Pe scurt, coachingul oferă următoarele avantaje:

Permite definirea obiectivelor

Maximizează creativitatea

Permite o mai mare flexibilitate mentală și adaptabilitate la schimbare

Împuternicește oamenii

Îmbunătățește relațiile interumane

Ajută la gestionarea timpului și, prin urmare, reduce stresul

Ne ajută să fim motivați

Crește bunăstarea

Ajută la maximizarea dezvoltării personale pentru a merge mai departe

Îmbunătățește conștiința de sine, auto-reflecția și inteligența emoțională

- Grupul de formabili

Clasa de formabili este un grup în care se dezvoltă relații interpersonale. Ea trebuie văzută în toată dinamica sa și nu ca o sumă de persoane. Clasa are două dimensiuni prezente tot timpul: conștientul și raționalul; emoționalul și inconștientul.

Clasa poate fi comparată cu un iceberg – ce este la suprafață, ce se vede: conștientul, logica, gândirea și acțiunea voluntară, dar și ceea ce nu se vede, ce este în interiorul ei: inconștientul, acțiunea involuntară, emoția, creativitatea, fantezia, instinctul, impulsul, intuiția.

Pentru a construi un grup puternic se au în vedere următoarele: grupul este un tot, dimensiunile emoționale sunt importante, să acordăm atenție limbajului non-verbal, să reducem sau să eliminăm obstacolele din calea învățării și să promovăm acțiunile care o favorizează, să tratăm elevii cu respect și tact.

Este dificil ca un profesor să creeze un spațiu lipsit de amenințări, unde se pot face greșeli fără risc. (Philippe Meireau)

- Aptitudini necesare în managementul conflictului în cadrul grupului:

- Creativitate;
- Abilități de percepție;
- Abilități de negociere;
- Abilități de recunoaștere a stresului;
- Abilități de management al proceselor;
- Abilități de comunicare;
- Abilități de consiliere;
- Abilități de analiză.

Bibliografie

- researchgate.net/publication/325094721_COACHIG_SAU_MENTORAT_EDUCATIONAL_IN_SISTEMUL_SUPERIOR_DE_INVATAMANT
- https://ro.warbletoncouncil.org/coaching-educativo-1721

Sistemic coaching, teaching and learning

Prof./formator- Ramona Popescu
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești
Liceul Tehnologic Costești

În perioada 13-20 martie 2022, am avut ocazia să particip la cursul "Sistemic coaching, teaching and learning" din cadrul programului Erasmus + , proiect cu nr. de referentă 2021–1–RO01– KA121-SCH-000009812, implementat de Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile-Costești (ICAR). Cursul a avut loc la Milano, Italia si a fost furnizat de asociatia -Europe for All-Education Training Center. Echipa din România a fost formată din 4 cadre didactice, colaborarea dintre noi a fost foarte bună, fiecare membru aducându-și contribuția la proiect.

Prima zi de curs a avut ca temă conceptul de ”coaching” iar formatorul nostru, prof. Noemi Morrone ne-a prezentat cateva noțiuni introductive. Noțiunea de coaching este originară din limba engleză și, înseamnă „antrenament”, „antrenare” referindu-se la parteneriatul între un coach (antrenor) și clientul său (in cazul nostru-elevul), care dorește să atingă un anume obiectiv, în sensul evoluției sau creșterii performanței sale, în plan profesional și/sau individual. Acest concept a apărut în urmă cu mai mult de 25 de ani.

Educația prin coaching presupune o evoluție conștientă a elevului, evoluție care îmbină armonios înțelegerea sinelui, autocunoașterea și depășirea unor limite, cu scopul de a atinge performanță într-un anumit domeniu, prin definirea și atingerea nivelului de excelență individuală. Rolul profesorului este esențial, deoarece trebuie să identifice resursele pe care fiecare elev le are și să construiască strategii care să permită atingerea obiectivelor specifice.

Deci, un coach are în vedere următoarele aspecte:

- ✓ construirea încrederii în propria persoană;
- ✓ tratează elevii cu respect;
- ✓ știe să asculte elevii, știe să se facă ascultat;
- ✓ pune întrebări deschise;
- ✓ stabilește eficient obiectivele;
- ✓ implică toți elevii în activități extrașcolare (excursii, vizite culturale, plimbări în aer liber, etc)
- ✓ acordă o deosebită atenție sudării grupului;
- ✓ se concentrează asupra obținerii rezultatului;
- ✓ încurajează permanent elevii și-i face să înțeleagă faptul că **GREȘEALA ESTE O OPORTUNTATE DE ÎNVĂȚARE!**
- ✓ oferă sprijin pe parcursul dezvoltării;
- ✓ cere ajutor colegilor profesori pentru că toți profesorii care predau la clasă fac parte din grup!



- ✓ oferă feedback constructiv.

De asemenea, un coach este conștient că este nevoie de motivare și cooperare din partea ambelor părți (de unul singur, nu poate înfăptui mare lucru fără obiectul educației, elevul) fiind necesară, așadar, voința și atitudinea proactivă a ambelor părți, care să devină pentru o perioadă determinată de timp -un tot.

Dna prof. Noemi Morrone ne-a explicat foarte clar faptul că înțelegerea noțiunii de educație prin coaching se impune mai ales atunci când școala se confruntă cu lipsa de motivare și dezinteresul elevilor față de învățătură, precum și cu lipsa de implicare a părinților. Absenteismul și violența, sub diverse forme, ating cote alarmante, mai ales în liceele tehnologice. În timp ce în mediile dezavantajate există un risc sporit de abandon, acolo unde standardul de viață este ridicat, riscurile sunt de altă natură (ex. consumul de droguri). Așadar, rolul professor- coach este elementar în viața elevilor!



În următoarele zile am discutat despre Metoda Pizzigoni care este o metodă experimentală fondată de pedagogul italian Giuseppina Pizzigoni . Am avut ocazia să vizităm, împreună cu dna profesoară, "Scuola Rinnovata Pizzigoni" fondată de pedagogul și profesorul cu idei inovatoare: Giuseppina Pizzigoni.



In această școală, activitățile didactice se caracterizează prin experiențe concrete, ducând astfel la dezvoltarea personalității elevului. Această metodologie favorizează contactul continuu al elevului cu realitatea și lumea exterioară. Școala are o structură specială cu construcții speciale (ferestre-uși, parc, grădină de legume și flori, laboratoare, adăposturi pentru animale, bucătărie, etc) care permit elevului să fie mereu într-o stare de explorare, înconjurat de natură. Școala a fost construită în secolul al

XIX-lea, din caramidă rosie, pe două etaje. Are un corp central și pavilioane situate în grădina interioară. Clădirea este împrejmuită de flori, gard viu, sere, pomi fructiferi, viță de vie, fântâni cu pești și pasaje înflorate, parfumată cu glicine, sub care elevii se pot opri în pauze sau la lecțiile în aer liber.



Pentru cultivarea spiritului de inițiativă și a creativității, elevii au grijă de o seră de flori, creează, împreună cu profesorii și cu ajutorul părinților, în fiecare an, o grădină de legume pe care le valorifică**.** Profesorul ing. agronom, ne-a povestit că elevii sunt încântați să-și creeze propria grădină, au plantat semințe în seră, au construit, alături de părinți, ”paturi înălțate”, plantează răsaduri, udă, efectuează lucrări de îngrijire (ciupit, cârnit, copilit, combatere boli și dăunători, plivirea buruienilor, etc), ”avem roșii, castraveți, dovlecei, morcovi, plante aromatice pe timpul verii”. Elevii vin voluntar să îngrijească plantele chiar și în vacanță și se implică cu mare drag. Dincolo de plăcerea de a lucra în grădină, elevii s-au dovedit a fi ”mici afaceriști”, pentru că au ”vândut” părinților și autorităților locale produsele, iar din banii strânși au cumpărat materiale pentru a începe alt proiect dar au mers și în excursii împreună. Școala Rinnovata Pizzigoni din Milano continuă să fie vârful de lance al unei educații școlare bazate pe respectul pentru natură și experimentare în contact cu pământul.









În ultima zi de curs s-au purtat discuții libere cu privire la **Metoda Pizzigoni** dar și la activitățile care s-au derulat pe parcursul acestei mobilități. Fiecare participant a făcut o retrospectivă a săptămânii de curs iar concluzia a fost următoarea: "rolul nostru este să evaluăm progresul echipei și să ne asumăm responsabilitatea de a continua procesul de **coaching** până la apariția rezultatelor!" În încheiere, s-au înmânat certificatele de participare.



Oportunitatea de a participa la acest curs a fost pentru mine, o modalitate de a dobândi noi cunoștințe și de a dezvolta noi competențe personale și profesionale. Faptul că s-a vorbit în limba engleză mi-a dat posibilitatea să imi perfecționez și să-mi îmbogățesc vocabularul. Consider că fiecare mobilitate Erasmus +, este o

experienta unică care contribuie la lărgirea orizonturilor personale pentru că "Erasmus" înseamnă experiență de viață, prieteni noi, culturalizare internațională.

Surse:

https://magic-coaching.ro/coaching-echipa/
https://koaha.org/wiki/Metodo_Pizzigoni
https://ro.bio-green.net/6577987-gardens-in-the-classroom-projects-in-italy

Teoriei inteligenţei emoţionale şi abilităţile de coaching

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

Activitete

Prin metoda braistorming se conturează conceptul de "*inteligenţă emoţională*"

Prezentare

Conceptul de "*inteligenţă emoţională*" este asociat cu numele lui Daniel Goleman, doctor în psihologie neurocognitivă la Universitatea Harward. Conform teoriei inteligenţei emoţionale, aceasta cuprinde cinci competenţe emoţionale de bază şi anume :

- cunoaşterea de sine (analiza realistă a talentelor proprii) ;
- auto-controlul (controlul stărilor emoţionale care să favorizeze îndeplinirea obiectivelor) ;
- motivarea (folosirea metodelor, preferinţelor către atingerea ţelurilor propuse) ;
- empatia (identificarea şi înţelegerea stărilor emoţionale ale celorlalţi) ;
- deprinderi sociale (a te relaţiona uşor şi eficient cu cei din jur).

Un exerciţiu pe care-l putem aplica este să găsim propriile aptitudini ale inteligenţei emoţionale, de aceea invităm cursanții să scrie pe fişa primită principalele 5 calităţi pe care le deţin şi care îi fac valoroşi în relaţiile interumane!

Prin metoda braistorming se conturează conceptul de "*Coaching*"

Coaching este o formă de dezvoltare în care o persoană numită antrenor sprijină o altă persoană (un elev sau un client) în realizarea unui obiectiv personal sau profesional, prin instruire și îndrumare (Passmore, Jonathan). Nu există o definiție unică pentru *coaching*.

Prin coaching poţi ajuta o persoană să învețe, mai degrabă decât să o înveți. (Gallway)

Deblocarea potenţialului personal al unei persoane pentru a-şi maximiza propria performanţă (Whitmore); să ajuţi o persoană să se schimbe în felul în care aceasta îşi doreşte sau să sprijini o persoană la toate nivelurile, în a deveni



cine vrea să fie.

Antrenorul construieşte drumul către conştientizare, încurajează alegerea şi conduce către schimbare.

Diferenţe între coaching şi predare:

Prin predare, profesorul pune accent mai mult pe transmiterea de informaţii; prin coaching accentul se pune mai puțin pe transmiterea de informații și mai mult pe antrenor care pune întrebări care să îi ajute pe clienţi să-și crească propria conștientizare, să își asume responsabilitatea și să decidă propriul mod de acțiune.

Activitate:

- fiecare cursant va contribui prin metoda braistorming la conturarea definiției de ,,Inteligență emoțională,,
- fiecare cursant va contribui prin metoda braistorming la conturarea definiției de ,,Coaching,,

Abilitățile de inteligență emoțională sunt trăsături de caracter și **abilități interpersonale** care caracterizează relațiile unei persoane cu alte persoane.

Acestea sunt adesea asociate cu „**EQ**" (Coeficientul de Inteligență Emoțională) al unei persoane, un grup de trăsături de personalitate, grații sociale, comunicare, limbaj, obiceiuri personale, abilități interpersonale, gestionarea oamenilor, conducere etc.

EQ: capacitatea indivizilor de a recunoaște emoțiile proprii și ale celorlalți
discriminați diferitele sentimente și etichetați-le corespunzător
folosiți informații emoționale pentru a ghida gândirea și comportamentul.

Evaluare: pe echipe se va realize, în 10 minute un poster despre tema discutată

Sesiune de informare – Debriefing

- Ați împărțit clar responsabilitățile și rolurile?
- A fost cineva în timpul planificării sau implementării să verifice timpul?
- Cât timp ați investit în timpul planificării în echipă? Sunteți de acord cu privire la modul de comunicare?
- S-a rotit conducerea?

Evaluare prin punctaj/echipă

Leadeship-Coaching

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

- Fixarea viziunii de leader
- Stiluri de lider (Lewin, Goleman)
- Leadership în ,,V,,
- Leadership și munca în echipă

Activitate

Prin metoda braistorming se conturează definiția liderului, pe modelul lider-coaching

- Activitate frontală
- Ce este un lider?
- Ce înseamnă pentru tine să fii un lider?

Prezentare

Leaderul-coaching

Viziunea are o varietate de definiții, toate incluzând o imagine sau o imagine mentală, o orientare viitoare și aspecte ale direcției sau obiectivului.

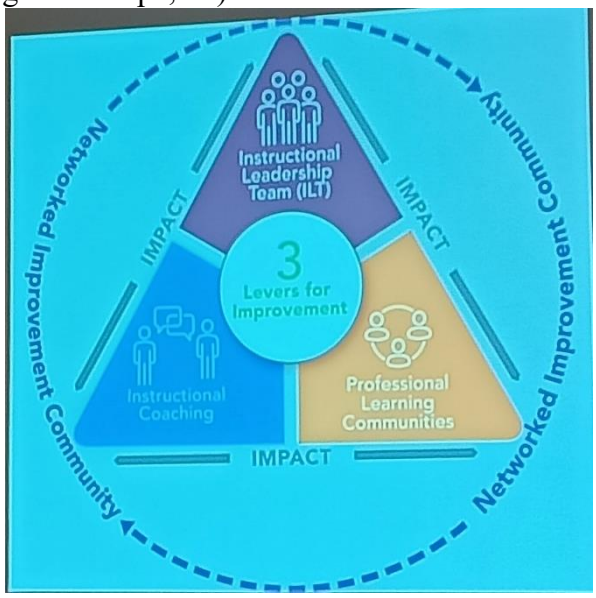
Acesta servește pentru **a inspira, motiva și angaja** oamenii.

Vizionare videoclip, activitate practică

Sesiune de informare – Debriefing

- Ce crezi?
- Unde poți desena o imagine convingătoare?
- Ți s-a părut interesant?
- Puteți aplica această metodă? (pe tine, studenții tăi, colegii / echipa ta ...)
- Este interesant?
- Poți aplica această metodă? (pe tine, elevii tăi, colegii tăi/echipa, …)

Stilurile de Leadership ale lui LEWIN



Liderii autocrați iau decizii fără a-și consulta membrii echipei, chiar dacă contribuția lor ar fi utilă. Acest lucru poate fi adecvat atunci când trebuie să luați decizii rapid, atunci când nu este nevoie de contribuția echipei și când acordul de echipă nu este necesar pentru un rezultat reușit. Cu toate acestea, acest stil poate fi demoralizant și poate duce la niveluri ridicate de absenteism și de rotație a personalului.

Liderii democrați iau deciziile finale, dar includ membrii echipei în procesul de luare a deciziilor. Ele încurajează creativitatea, iar oamenii sunt adesea foarte implicați în proiecte și decizii. Drept urmare, membrii echipei tind să aibă o satisfacție profesională ridicată și o productivitate ridicată. Acesta nu este întotdeauna un stil eficient de utilizat, totuși, atunci când trebuie să luați o decizie rapidă.

Liderii laissez-faire oferă membrilor echipei lor multă libertate în modul în care își fac munca și în modul în care își stabilesc termenele. Aceștia oferă asistență cu resurse și sfaturi, dacă este necesar, dar altfel nu se implică. Această autonomie poate duce la o satisfacție profesională ridicată, dar poate fi dăunătoare dacă membrii echipei nu își gestionează timpul bine sau dacă nu au cunoștințele, abilitățile sau motivația de sine pentru a-și face munca în mod eficient. (Conducerea laissez-faire poate apărea și atunci când managerii nu au controlul asupra muncii lor și asupra oamenilor lor.)

Stilurile de Leadership ale lui Goleman

Daniel Goleman, Richard Boyatzis, Annie McKee au descris șase stiluri emoționale distincte de conducere (2002, „Primal Leadership”.)

4 dintre aceste stiluri (Vizionar, Coaching, Afiliativ și Democrat) promovează armonie și rezultate pozitive, în timp ce 2 stiluri (Coercitive / Autoritare și Pacesetting) pot crea tensiune și ar trebui utilizate numai în situații specifice.

Liderii vizionari inspiră și îi îndreaptă pe oameni către un scop comun. Ei spun echipelor lor unde merg

toți, dar nu cum vor ajunge acolo - le lasă la latitudinea membrilor echipei să găsească drumul către obiectivul comun. Empatia este cel mai important aspect al conducerii vizionare.

Când să-l folosiți?

Atunci când este nevoie de o nouă viziune sau o nouă direcție dramatică, cum ar fi în timpul unei schimbări corporative. Cu toate acestea, este mai puțin probabil să fie eficient atunci când lucrați cu o echipă mai experimentată decât sunteți - aici, conducerea democratică este mai probabil să fie eficientă.

Oamenii care folosesc **stilul de coaching lider încurajează** membrii echipei și alte persoane să facă ceva și dezvoltă oameni pentru viitor. Dacă acest stil ar fi rezumat într-o singură frază, ar fi „Încercați asta".

Când să-l folosiți?

Stilul de antrenor funcționează cel mai bine atunci când liderul dorește să-i ajute pe colegii de echipă să-și construiască puncte forte personale de durată care să le facă să aibă mai mult succes în general.

Este cel mai puțin eficient atunci când coechipierii sunt sfidați și nu doresc să se schimbe sau să învețe sau dacă liderul nu are cunoștințe.

Oamenii care folosesc **stilul de lider afiliațional** lucrează pentru a crea **legături emoționale** care aduc un sentiment de legătură și apartenență la organizație. Dacă acest stil ar fi rezumat într-o singură frază, ar fi „Oamenii sunt pe primul loc".

Când să-l folosiți?

Stilul afiliativ funcționează cel mai bine în perioadele de stres, atunci când colegii de echipă trebuie să se vindece de un traumatism sau când echipa trebuie să-și reconstruiască încrederea. Acest stil nu ar trebui folosit exclusiv, deoarece o singură dependență de laudă și îngrijire poate favoriza performanțe mediocre și lipsa de direcție.

Oamenii care folosesc **stilul de lider democratic** construiesc consens prin **participare**. Dacă acest stil ar fi rezumat într-o singură frază, ar fi „Ce crezi?"

Când să-l folosiți?

Stilul democratic este cel mai eficient atunci când liderul are nevoie ca echipa să cumpere sau să dețină proprietatea asupra unei decizii, a unui plan sau a unui scop sau dacă este incert și are nevoie de idei proaspete de la colegi de echipă calificați. Nu este cea mai bună alegere într-o situație de urgență, când timpul este esențial pentru un alt motiv sau când colegii de echipă nu sunt suficient de informați pentru a oferi suficientă îndrumare liderului.

Oamenii care folosesc un **stil coercitiv de lider** necesită **respectarea imediată**. Dacă acest stil ar fi rezumat într-o singură frază, ar fi „Fă ceea ce ți-am spus".

Când să-l folosiți?

Stilul coercitiv este cel mai eficient în perioade de criză, cum ar fi într-o schimbare a companiei sau o încercare de preluare sau în timpul unei urgențe reale, cum ar fi o tornadă sau un incendiu. Acest stil poate ajuta, de asemenea, la controlul unui coechipier problematic atunci când orice altceva a eșuat. Cu toate acestea, ar trebui evitat în aproape toate celelalte cazuri, deoarece poate înstrăina oamenii și înăbuși flexibilitatea și inventivitatea.

Oamenii care utilizează un **stil autoritar de lider** mobilizează echipa către o viziune comună și se concentrează asupra obiectivelor finale, lăsând mijloacele la latitudinea fiecărui individ. Dacă acest stil ar fi rezumat într-o singură frază, ar fi „Vino cu mine".

Când să-l folosiți?

Stilul autoritar funcționează cel mai bine atunci când echipa are nevoie de o nouă viziune, deoarece circumstanțele s-au schimbat sau când nu este necesară îndrumarea explicită. Liderii autorizați inspiră un spirit antreprenorial și un entuziasm vibrant pentru misiune. Nu este cea mai potrivită atunci când liderul lucrează cu o echipă de experți care știu mai multe decât el sau ea.

Oamenii care folosesc **stilul de conducere a ritmului** se așteaptă la modele de excelență și

autodirecție.

Când să-l folosiți?

Stilul de setare a ritmului funcționează cel mai bine atunci când echipa este deja motivată și calificată, iar liderul are nevoie de rezultate rapide. Utilizat pe scară largă, totuși, acest stil poate copleși membrii echipei și poate înăbuși inovația.

Prezenatrea poveștii ,,Gâștele". Divizarea pe echipe și discutarea poveștii prin gîsirea de similitudini între aceasta și stilul de leader.

Leadership și munca în echipă

5 lucruri care ne poate învăța ,, geese,, despre munca în echipă

1. Este mai ușor să zbori / să lucrezi împreună
2. Dacă ești în afara formării / echipei v, este mai greu
3. Conducerea poate fi dinamică și rotativă
4. Comunicarea este crucială
5. Ajutorul reciproc este benefic reciproc

Activitate practică-Studiu de caz „Zborul păsărilor„

Sesiune de informare – Debriefing

- Ați împărțit clar responsabilitățile și rolurile?
- A fost cineva în timpul planificării sau implementării să verifice timpul?
- Cât timp ați investit în timpul planificării în echipă? Sunteți de acord cu privire la modul de comunicare?
- S-a rotit conducerea?

Activitate practică: efectuarea unei activități în echipă prin împărțirea rolurilor și indispensabilitatea coechipierilor:

Menținerea uni tac în aer, la înălțime și cât mai mult timp, chiar prin schimbarea locurilor.

Abilități de coaching și negativitatea în rândul formabililor

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

- **Întrerupătorul**
- **Cel care știe tot**
- **Cel negativ**
- **Bârfitorul**
- **Cel dezinteresat**

Activitate de grup, prin brainstorming de găsit cât mai multe sinonime legate de noţiunea de conflict.

Activitate

Scrieți 3 informații despre conflict

Prezentare

În sala de clasă pot exista mai multe tipuri de elevi, ca de exemplu: întrerupătorul, atotştiutorul, negativul,

bârfitorul, dezinteresatul/ tăcutul.

Manifestări comportamentale ale diferiţilor elevi conflictuali şi cum putem să combatem negativitatea lor:

Întrerupătorul: nesigur, se simte bucuros să ne întrerupă şi să argumenteze, deoarece se simte mai puternic, mai agresiv. Ca profesor, nu-i arăt elevului că sunt afectat de întrerupere, discut despre ce a spus pe scurt și continui.

Atotştiutorul: se dă mare; de fapt are multe cunoștințe și este dornic să le arate. Acestui elev pot să îi mulțumesc pentru adăugare și îi focusez atenția asupra a ceea ce vreau să prezint în continuare; pot să-i adresez o întrebare dificilă sau să lansez un comentariu pe această temă pentru întreaga clasă.

Negativul: consideră că totul este rău pentru el; se victimizează. Negativului pot să îi cer să fie mai specific în ceea ce nu-i place; îi arăt că scopul clasei este obţinerea unui rezultat pozitiv.

Bârfitorul: are ceva neclar, face glume despre lucrurile pe care le spui, este plictisit de materialul prezentat. Este important contactul vizual pentru a-l face pe elev să se simtă inconfortabil, dacă este arogant sau pot să-l pun în locul profesorului.

Tăcutul: nesigur, neimplicat, plictisit, indiferent. Pe acest elev îl încurajăm, îi punem întrebări ușoare, îl folosesc ca exemplu pentru a-i da curaj, îi pun întrebări într-un mod în care îi arătăm că avem încredere în el.

Activitate

Simulare de caz. Activitate de grup

Activitate

Braistorming-fixarea definițiilor *empatiei*/ grupe.

Prezentare

Videoclip titrat:

https://www.youtube.com/watch?v=1Evwgu369Jw&feature=youtu.be

O altă componentă a inteligenţei emoţionale este empatia, care prezintă câteva trăsături de bază, şi anume: auto-conştientizarea propriilor trăiri emoţionale, dezvoltarea abilităţilor de ascultare, încredere în sine, toleranţa, acceptarea propriei persoane şi a celorlalţi.

Cu ajutorul empatiei putem stabili o relaţie bazată pe încredere cu elevii noştri şi să generăm încredere printr-o comunicare autentică.

Pot apărea dificultăți în: a spune nu; a comunica ceea ce ai nevoie; a-ţi afirma clar punctul de vedere; acceptarea punctelor de vedere

ale altor persoane; a găsi un acord comun; comunicarea cu elevii și cu ceilalți în general. De aceea este foarte important stilul de comunicare.

Activitate

Conectarea la emoții și la harta empatiei

Scrieți o poveste scurtă care să descrie o perioadă în care ați trăit o situație pozitivă sau negativă (de orice fel) și puneți-o în Feeling Box.

Alegeți o poveste din caseta de simțire și scrieți pe post-it-ul verde unul sau mai multe cuvinte pentru a vă defini sentimentele / emoțiile în citirea poveștii.

Completează Harta Empatiei (Simți, Gândește, Spune, Fă): gândește-te la un gând legat de acea emoție, ceva ce ai putea spune și o acțiune pe care o faci atunci când ai acel sentiment.

Prezentare

Dezvoltarea empatiei prin metodă vizuală.

Activitate de grup. Distribuirea fotografiilor, prezentarea emoțiilor, comparația între grupe, prezentarea poveștilor din fotografie.

Prezentare. Modeloarea emoțiilor.

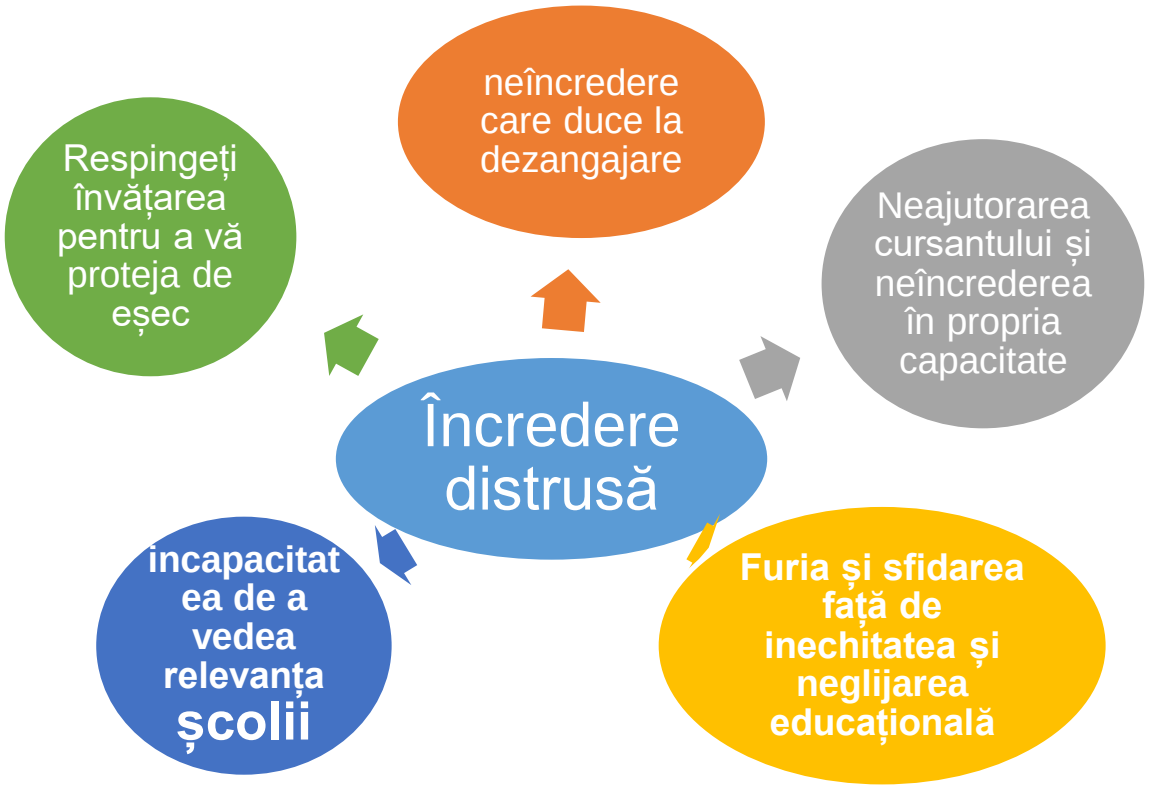
Încrederea dintre profesori și elev este liantul afectiv care leagă relațiile educaționale. A nu avea încredere în profesori are mai multe consecințe pentru elevi.

Nu sunt dispuși să se supună pericolelor incertitudini ale noii învățări.

Își păstrează private preocupările cele mai profund simțite.

Ei privesc cu cinică rezervă îndemnurile și instrucțiunile profesorilor.

Consecințe ale încrederii distruse:



Constuirea de relații de încredere, prezentarea generatorilor de înceredere.

Activitate

Generatori de încredere

Cursanții vor primi o bucată de hârtie cu una dintre următoarele categorii:

Un generator de încredere

Descrierea generatorului de încredere

Exemplu concret

Trebuie să caute alte 2 persoane pentru a vă crea tripleta.

Fiecare triplă ar trebui să aibă câte una din fiecare categorie și ar trebui să se potrivească.

Evaluare: Efectuarea unui test pe platforma Google Forms în care pe baza imaginilor unor persoane, cu diferite expersii, poziții..., cursanții trebuie să indice starea persoanei.Test de 22 de întrebări.

Realizați un avatar pe platforma Voki cu anumite expesii pe care le încadrați în tema lecției.

Abilitățile de coaching și comunicarea

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

- Tipuri de comunicare
- Asertivitatea în coaching
- Comunicarea nonverbală în coaching

Activitate

Să presupunem că tocmai ați primit o misiune importantă cu un termen limită. Știți că aveți nevoie de asistență de la Sue, o colegă de muncă, pentru a o face. Identificați următoarele stiluri de comunicare și alegeți care credeți că ar fi cel mai bun.

„Sue, uite, acum sunt într-un blocaj. Trebuie să mă ajuți să realizez acest proiect critic imediat! Nu am timp să aud că ești ocupată cu altceva. Această scuză pur și simplu nu va merge. Așa că hai, așează-te și lasă-mă să-ți arăt ce am nevoie să faci ”.

"Buna Sue. Urăsc să te deranjez. Știu că probabil ești ocupată cu multe alte probleme chiar acum. Am una dintre acele sarcini grele. Dacă ai vreo șansă, poate ai putea să-mi dai o mână de ajutor puțin. Dar, uh, e în regulă dacă nu vrei. ”

Sue, știu că ești genul care nu vrea să facă prea mult. Hei, glumesc. Dar uite, când ai avut nevoie săptămâna trecută, cine te-a ajutat? Eu! Nu-i așa? Uite, acum sunt în aceeași situție. Nu îți fă griji, oricum nu te voi pune să faci cea mai mare parte a muncii. ”

„Sue, tocmai mi s-a atribuit un proiect critic care trebuie făcut într-o săptămână. Aș aprecia dacă ai putea acorda ajutor. Proiectul implică un domeniu în care experiența ta va fi cu adevărat utilă. Ceea ce aș vrea să fac este să discut câteva minute cu tine acum sau în această după-amiază pentru a determina ce timp și sprijin poți acorda și pentru a completa nevoile proiectului. E bine pentru tine și, dacă da, la ce oră ne putem întâlni? ”

Stilurile de comunicare:

Pasiv, caracterizat de: evitare, voce lină sau prea agreabilă, nu exprimi în general un punct de vedere, limbajul corpului este retras, faptul că persoana se învârte în jurul cozii, fără speranță sau neajutorată.

Pasiv- agresiv, în care persoana pare să fie de acord, dar în realitate nu este de acord, poate spune multe, dar nu legate de problemă, face observații sarcastice sau critică după realizarea lucrurilor; mesajul non-verbal contrazice mesajul verbal.

Agresivă: persoana blamează, acuză, intimidează verbal şi prin limbajul corpului, comandă, are vocea ridicată sau un limbaj dur, personal.

Asertivă: persoana își asumă responsabilitatea, are inițiativă, ascultă activ, vorbește direct și constructiv, prezintă sinceritate, este concentrat pe soluții, prezintă un limbaj încrezător, adresează propunerile direct sursei, cere ce are nevoie.

Exemplificări

Rezultatele comunicării asertive

- încrederea în sine crește
- șanse mai mari de a obține ceea ce avem nevoie pentru a ne îngriji
- buna intelegere
- alți oameni știu exact care sunt nevoile noastre
- deschis pentru a primi feedback
- relațiile se bazează mai degrabă pe realitate decât pe iluzie
- simțiți-vă mai bine pentru a ne exprima sentimentele
- mai puține situații nerezolvate
- dacă nu rezolvăm o situație, ne simțim mai bine pentru că am încercat

Comportamente Asertive

1-A fi asertiv se concentrează asupra obiectivului tău
2-A fi asertiv înseamnă a fi conștient de sine
3-A fi asertiv înseamnă a fi adevărat pentru tine
4-A fi asertiv înseamnă a construi stima de sine
5-A fi asertiv înseamnă a te hrăni

Activitate

- creați expresii pentru fiecare categorie
- încearcă să înțelegi ce au în comun

Prezentare

Cercul grijii și al influenței
Cauzalitate și comportament
Învățăm să fim asertivi-când și cum spunem ,,NU asertiv,, când și cum spunem ,,DA asertiv,,
Tehnici de combinare da' cu 'nu'
Comunicarea nonverbală în coaching
De ce este așa de important limbajul trupului?

- Limbajul corpului vorbește mai tare decât cuvintele.
- Limbajul corpului ajută la formarea primei impresii pe care oamenii o au despre noi.
- Limbajul corpului nu minte; ne dezvăluie adevăratul.

Comunicarea nonverbală și capcanele ei.
Decodarea limbajului nonverbal.
Cum putem câștiga încrederea prin limbaj nonverbal?

Evaluare

Transmiteți un mesaj și o stare colegului, fără a folosi cuvinte
Transmite un mesaj și o stare colegului, aleatoriu, prin tragere la sorți.
Răspundeți la o invitație, cu ,,Nu,, asertiv

Abilitățile de coaching și gestionarea conflictelor

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

- Cartografierea conflictului
- Stiluri de management al conflictului și moduri de aplicare
- Evitare – broasca testoasa
- Acomodare / Netezire – Ursuleț de pluș
- Concurență / Forțare – Rechin
- Compromis – Vulpe
- Colaborativ – Bufniță
- Indicatorii conflictului
- Feedback-ul în conflict-abilitate de coaching

Activitate
Ce este conflictul?. Braistorming
Scrieți într-o bucată de hârtie primele 3 lucruri care vă vin în minte despre conflict.
Prezentare
Videoclip https://www.youtube.com/watch?v=_X_AfRk9F9w

Managementul conflictelor în sala de clasă
Conflictul: opoziție care rezultă din dezacorduri din cauza obiectivelor, gândurilor sau emoțiilor unei persoane sau dintre persoane, echipe, departamente sau organizații.
Sunt descrise mai multe tipuri de conflict: conflictul dintre obiective, conflictul cognitiv, conflict afectiv, care, la bază, au mai multe cauze.
Opinii despre conflict-vizualizare: pozitivă, negativă, echilibrată.
Activitate https://www.youtube.com/watch?v=55n9pH_A0O8
Prezentare
Conflictul poate fi văzut şi ca oportunitate, caracterizat prin:
- puncte de vedere diferite / noi;
- înțelegerea celorlalți și a ta;
- aflarea mai multor motive care stau la baza conflictelor;
- descoperirea nevoilor celorlalți;
- găsirea de soluții noi.

Cuvinte care declanşează un conflict: „ţi-am spus eu”, „nici să nu te gândeşti”, „mi-e indiferent”, „eu, niciodată”, „tu, niciodată” etc.
Cuvinte care dezamorsează un conflict: „Dacă poţi..”, „Şi noi vă putem ajuta”, „Am o sugestie”, „O opţiune este”, „Lasă-mă să-ţi explic” etc.
Stadiile conflictului

Stilurile de management al conflictului:

Evitare- broască țestoasă:

- Persoanele care evită conflictul sunt, în general, nesigure și necooperante.
- Evitati conflictul in intregime sau intarziati raspunsul, in loc sa exprimati preocuparile
- Nu este o strategie bună pe termen lung
- Conflictul nu este rezolvat

Apropiere- ursuleț:

- Oamenii care se acomodează sunt nesiguri și sunt foarte cooperanți.
- Cedați în timpul unui conflict
- Recunoașteți că ați făcut o greșeală / decideți că nu a fost mare lucru
- Puneți relațiile pe primul loc, ignorați problemele și încercați să păstrați pacea cu orice preț
- Stilul este eficient atunci când cealaltă persoană sau parte are un plan sau o soluție mai bună
- Încurajează indivizii să-și acopere sau să-și glumească sentimentele

Concurență- rechin:

- Persoanele care abordează conflictul în mod competitiv se afirmă și nu cooperează, în timp ce își urmăresc propriile preocupări pe cheltuiala altuia.
- Utilizează o abordare „câștig-pierdere" în care o persoană câștigă și o alta pierde
- Nu se bazează pe cooperarea cu cealaltă parte pentru a ajunge la rezultat
- Poate fi adecvat pentru situații de urgență când timpul este important

Colaborativ- bufniță:

- Colaboratorii sunt atât asertivi, cât și cooperanți.
- Afirmați opinii proprii în timp ce ascultați și alte opinii și diferențe
- Căutați un rezultat „câștig-câștig"
- Identificați părțile de bază ale unui conflict
- Creați spațiu pentru mai multe idei
- Necesită timp și efort din partea ambelor părți

Compromis- vulpe:

- Compromisorii sunt moderat de asertivi și moderat de cooperanți.
- Încercați să găsiți soluții rapide, acceptabile reciproc pentru conflictele care satisfac parțial ambele părți
- Rezultă o abordare „pierde-pierde"
- Soluție temporară adecvată
- Considerată o cale de ieșire ușoară atunci când ai nevoie de mai mult timp pentru a colabora pentru a găsi o soluție mai bună.



Activitate:
Care stil este cel mai bun? Argumentați
Prezentare
Utilizarea stilurilor de mangement al conflictului în funcție de situație
Activitate
Cele 6 pălării gânditoare
Tu, ca echipă de profesori, ai un proiect cu adevărat important de finalizat. Este cu o administrare grea, o mulțime de documente care trebuie completate și sunteți încă departe de a-l termina. Termenul limită este vineri. Între timp, Tom vine la tine. Este un student cu dificultăți în studii. Are nevoie de mai mult timp pentru a înțelege lucrurile și îi lipsește concentrarea. De obicei, el nu este deschis să admită că are nevoie de ajutor, dar de data aceasta îți cere să petreci ceva timp cu el pentru a-l ajuta să se pregătească pentru examenul final. Examenul este și vineri.
Fișă.
Prezentare
Indicatori de escaladare

Cheile pentru gestionarea conflictelor
Pașii analizării unui conflict. Fișa de analiză pe platforma –Visual Paradigm online https://online.visual-paradigm.com/drive/#diagramlist:proj=0&new=SWOTAnalysis
Activitate
Luați 7 minute pentru a completa fișa. Scrieți despre problema pe care sunteți dispus să o împărtășiți cu grupul. (Ar putea fi ceva care s-a întâmplat în grupul dvs.!)
Partajați foaia de lucru cu grupul
Obțineți feedback despre posibile modalități alternative de vizualizare și / sau gestionare a conflictelor
Discutați teme comune
Prezentare
Feedback-ul: Ce este?. Scop. Motive.
Feedback-ul în educație
Cele mai frecvente eșecuri de feedback
Feedback Realitate- Percepții
Fereastra Johari
Efectele Feedback-ului
Ce este Fedback-ul

- Este o alegere pe care o facem noi
- A da feedback uneori necesită curaj
- Ne cere să fim atenți
- Este ușor să observăm lucruri care nu ne plac
- Este, de asemenea, o abilitate valoroasă să recunoaștem ceea ce apreciem și să transmitem aprecierea celorlalți
- Este nevoie de efort concentrat și imaginație pentru a identifica ceea ce dorim (atunci când este absent) și pentru a angaja pe alții în dialog despre cum să obținem rezultate pe care le dorim în mod colectiv

Arta de a da feedback

- Ipoteze
- Ne pasă de performanțele noastre, ale echipei noastre și ale companiei noastre

- Ne asumăm responsabilitatea pentru o comunicare eficientă
- Respectăm nevoia celorlalți de autonomie, motivație intrinsecă și autodirecție
- abilitate pe care o perfecționăm continuu
- Adaptați abordarea la persoana respectivă
- Acționați corespunzător, având în vedere situația
- Țineți minte „imaginea de ansamblu”
- Încurajați feedbackul reciproc deschis

Transformarea feedback-ului în schimbare
Principiile unui feedback bun
Regulile feedback-ului
Ce facem cu feedback-ul?

Evaluare

Încadrați și transformați feedback-urile de mai jos, în feedback-coaching
Exemple de feedback

- "Prostule! Nu-ți amintești că aveam nevoie de aceste conturi pentru întâlnirea de ieri? '
- „Shirley, am nevoie de conturi pentru 14:00 vineri pentru ședința de conducere mai târziu după-amiază.”
- „John, întotdeauna arăți de parcă tocmai ai ieșit din pat, dar munca ta este bună în general.”
- „John, aș vrea să ai mai multă grijă cu aspectul tău pentru a face o impresie mai bună”
- „Unii dintre voi nu vă atingeți obiectivele de performanță. Trebuie să vă îmbunătățiți ”.
- „Richard, nu ți-ai atins obiectivele de performanță săptămâna aceasta. Putem vorbi despre asta și să elaborăm câteva planuri de îmbunătățire? ”

Consilierea prin metoda GROW

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

- Putearea întrebărilor de coaching
- Patru pași în consilierea de coaching
- Trei pași în concentrarea pe soluții

Activitate

Puterea întrebărilor.

Fișă de lucru.

- Tipuri și stiluri de întrebări
- Puneți întrebări de coaching

Etimiologia cuvântului GROW.

G Stabilirea obiectivelor: definiți obiectivele pe termen scurt și lung
R Realitate: explorează situația actuală
O Opțiuni: identificați și evaluați diferite strategii de acțiune
W Will: ce vei face până când?

Exemplu;
"Cu ce te pot ajuta?." „În mod ideal, ce ți-ai dori din asta?”
„Deci, spune-mi unde ești acum?”
„Care sunt unele dintre diferitele moduri în care îți poți atinge obiectivul și înlătura unele dintre obstacole?”
„Ce ai de gând să faci acum?”
În calitate de facilitatori, este comun să ni se ceară opinia
Dacă este valid și adecvat, dați-vă opinia cu motivele sau justificările din spatele acesteia. Acest lucru permite grupului să înțeleagă și să-și adapteze gândurile pentru a se potrivi.
Mai jos este un instrument simplu care poate fi de ajutor;
P Punct de vedere
M Motivul
E Exemplu
P Punct de vedere
Întrebările sunt foarte puternice pentru a răspunde la îngrijorări
Ajutați la trecerea focalizării de la problemă la căutarea soluției

Activitate

Se refac și clasifică întrebările frontal

- Pe măsură ce examinați datele, care sunt unele dintre constatările dvs.?
- Când vă gândiți la nevoile elevilor dvs., ce strategii ar putea fi cele mai potrivite?
- În timp ce monitorizați învățarea elevilor, care sunt câțiva indicatori de succes pe care îi căutați?
- Luând în considerare mai multe strategii de instruire, cum ați decis că învățarea prin cooperare a fost cea mai bună pentru această lecție?
- Între timp citeai cartea care au fost evenimentele / capitolele / personajele care te-au interesat / surprins cel mai mult?
- În ceea ce privește următorul test, care ar putea fi câteva acțiuni pe care le-ați putea face pentru a vă pregăti și care ar putea fi primul pas?
- Concentrându-vă asupra modului în care ați studiat pentru acest examen, care au fost pașii pe care i-ați urmat și ați putea face ceva într-un mod diferit care v-ar fi ajutat la performanțe mai bune?
- Ținând cont de interesele tale și de ceea ce îți place cel mai mult, care sunt activitățile pe care le-ai face după școală care te ajută să fii mai fericit și mai relaxat?
- Mă uit la lecțiile de navigație și nu există probleme de matematică pentru practică. Când vor face copiii mei probleme practice? ”
- „Nu am timp pentru copii să se conecteze la ST Math, pentru că ne depășim timpul și pur și simplu nu pot ajunge la intervenții. Predarea matematicii este mai importantă decât timpul de intervenție. ”
- „Nu știu cum ar trebui să facem toate acestea atunci când ghidul de stimulare dictează că trebuie să„ continuăm ”să trecem prin carte! În plus, când directorul se așteaptă ca noi să predăm o lecție nouă în fiecare zi … într-adevăr, totul este frumos în teorie, dar ce trebuie să facem „cu adevărat”? ”

Evaluare:

Fiecare cursant va primi cate 40 de întrebări care trebuie să la așeze în poziția GROW, atfel încât să rezulte 10 GROW

ICT & SOCIAL MEDIA

ICT & Social Media at School-a problem or a resource?

Formator Ilie Niculina
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

Material realizat în cadrul proiectului Erasmus+ cu numărul de referință: 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810, din cadrul Acreditării pentru mobilități Erasmus+, în domeniul Educația Adulților , numărul: 2020-1-RO01-KA120-ADU-095653

În contextul actual al economiei bazate pe cunoaștere, utilizarea instrumentelor TIC oferă oportunități de adoptare a procesului de dezvoltare la nevoile si interesele fiecărui participant, și ii oferă acestuia competentele digitale cruciale pentru angajarea în câmpul muncii, competitivitatea de pe piața muncii și dezvoltare in cariera.

Impactul pozitiv al proiectelor cu implementare TIC in procesul de instruire, de obicei pentru a mari progresul cursanților sau de a facilita activitatea cadrelor didactice, are un efect indirect asupra calității vieții și a nivelului economic. Adică programele care utilizează software-urile și platformele educaționale, serviciile și instrumentele TIC în procesul de predare-învățare-evaluare dezvoltă la participanți competențe de utilizare a noilor tehnologii digitale.

La acest curs cele cinci cadre didactice au făcut cunoştinţă cu diferite instrumente IT de predare-evaluare, care pot fi accesate şi de pe telefonul mobil, precum și cu câteva platforme. Conectarea la toate instrumentele IT studiate se poate folosi, destul de simplu, contul de acces Google:

- ✓ utilizarea unor programe pentru realizarea de proiecte 2D, 3D , videoclipuri, efecte animate, fotografie, logo, colaje, materiale grafice publicid si tare(CANVA; ARCHICAD, Adobe Product Premiere, Adobe Illustrated, Lumion, Photo editor;
- ✓ utilizarea platformelor moderne de tipul GoogleApps, DISCORD;
- ✓ utilizarea în siguranţă a acestora;
- ✓ folosirea instrumentelor web;
- ✓ identificarea potenţialelor resurse didactice pe Internet şi utilizarea eficientă a acestora.

Obiective

1.Cunoastere și înțelegere
- Să cunoască si sa înțeleagă principalele metode și programe utilizând TIC;
- Să analizeze instrumentele TIC generale in procesul educațional;
- Să efectueze o analiza comparativa a cursului tradițional si a cursul electronic;

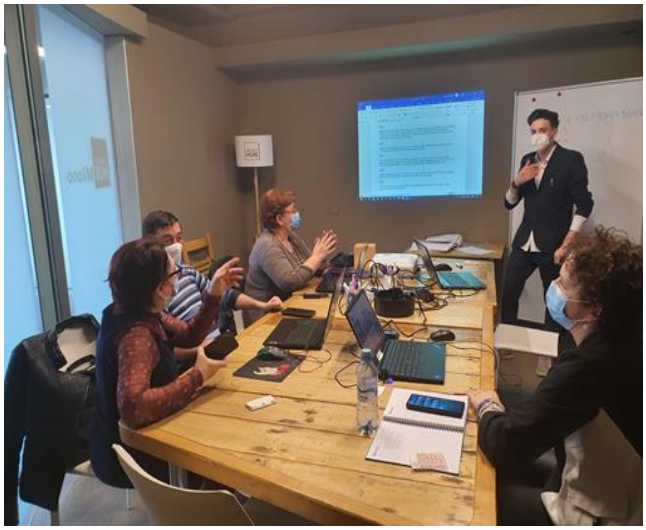


- Să argumenteze și sa valorifice importanța TIC în pregătirea profesională a celor implicați
- Să conștientizeze necesitatea cunoașterii noilor tehnologii pentru rezolvarea problemelor practice, specifice din cadrul activităților instructiv-educative;
- Să înțeleagă importanța cunoștințelor de tehnologii informaționale;
- Să-și formeze convingeri ca impactul cu noile dezvoltări in domeniul informațional reprezintă o dezvoltare către noi metode de predare și evaluare;

Să caracterizeze design-ul unui curs electronic și proiectarea unor modalități concrete de utilizare

2. Aplicare

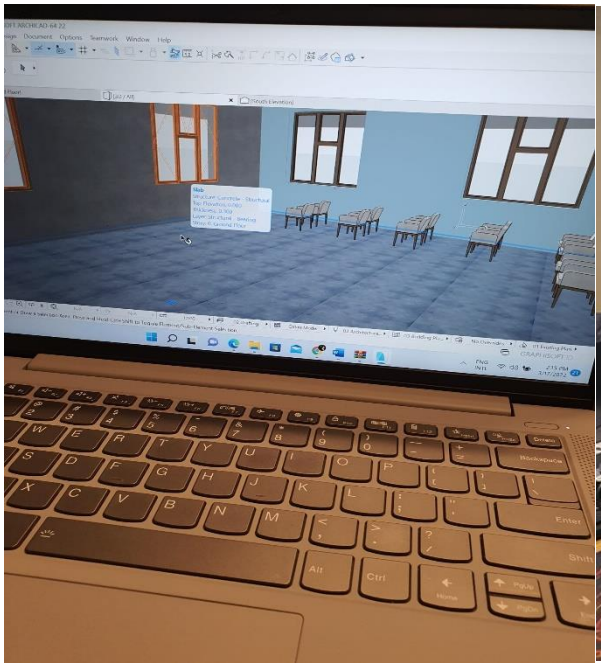
- Să utilizeze tehnologiile informațiilor si comunicării în procesul educațional de predare;

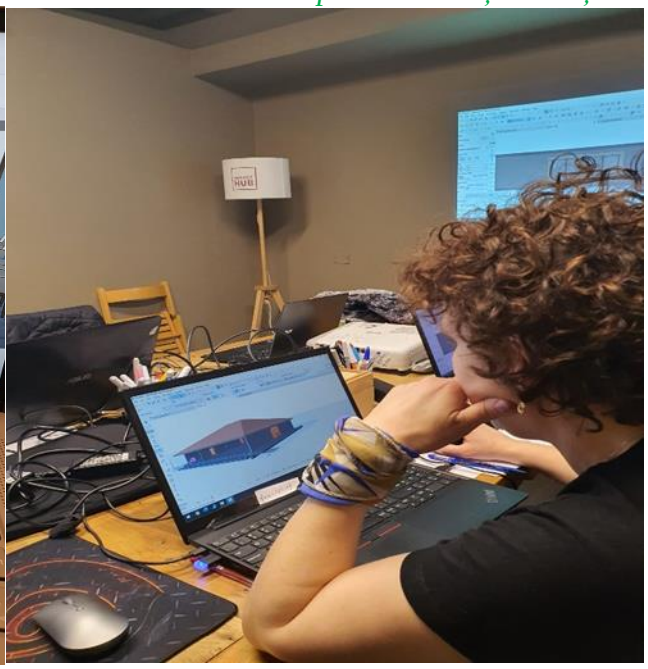


- Să utilizeze adecvat și profesional instrumentele TIC destinate învățării;
- Să utilizeze corect instrumentele TIC in procesul de predare-învățare
- Să proiecteze, organizeze și aplice metodele învățate.

3. Integrare

- Să coopereze in echipe de lucru pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare TIC;
- Să posede aptitudini de utilizare a calculatorului pentru realizarea unui proces educativ modem și calitativ;
- Să dezvolte un comportament specific procesului de învățare.







Coaching-ul - tehnologie de învăţare şi schimbare

Profesia care schimbă vieți

Prof. înv. primar/formator, Vișan Ștefania Elena
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești
Școala Gimnazială *Prof. Emil Negoiță*, Miroși

"O viață care nu e cercetată nu merită trăită" spunea Socrate, care este considerat părintele conceptului de coaching modern.

Cu o practică de mai bine de 2000 de ani, coaching-ul contribuie la sprijinirea persoanei în a-și identifica și valorifica la maximum talentele și capacitățile personale. Utilizează o gamă largă de abilități de comunicare (precum ascultarea întrebării, clarificarea, etc.) pentru a ajuta persoana în cauză să-și schimbe perspectivele și să descopere soluții pentru atingerea obiectivelor. Practicarea coaching-ului presupune acumularea de know-how, iar învățarea se bazează mai mult pe dobândirea de abilități decât pe acumularea de simple noțiuni teoretice într-un anumit domeniu.



Coaching-ul şi învățarea

Învăţarea este acea schimbare relativ persistentă, a comportamentului unei persoane datorită experienţei.

Învăţarea implică o schimbare a comportamentului individului ,ceea ce presupune oportunităţi şi provocări.

Spre deosebire de metodele educative tradiţionale, standard, coaching-ul oferă modalităţi personalizate, independente de învăţare.Ţine cont de stilul propriu al fiecăruia, de agenda acestuia şi de nevoia lui de control.

Coaching-ul şi beneficiile lui

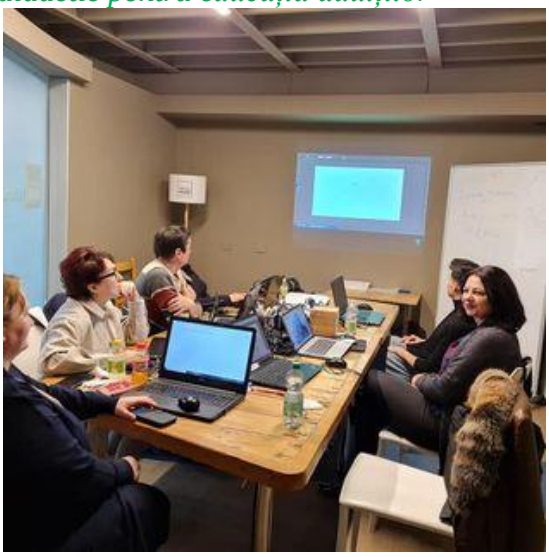
Holt afirma în 1999 (după Eric J. De Meulenaere, 2013) că "predarea și coaching-ul sunt două fețe ale aceleiași monede educaționale". Ce înseamnă asta și ce putem prelua din coaching pentru a deveni profesori mai buni? În primul rând, în educație, ca și în coaching, e necesar să punem accent pe individualitatea elevului și nu să încercăm să o negăm sau să o transformăm conform "standardelor".



Coaching-ul este acea metodă specială de formare şi dezvoltare personală, care se traduce prin *meditaţie* sau *antrenament.*

Coaching-ul urmăreşte ridicarea nivelului calitativ al performanţelor şi al capacităţii de învăţare ale celorlalţi.

Coaching-ul este atât o practică întemeiată pe psihologie, cât şi un proces psihologic ce duce la schimbare comportamentală.



Beneficii:

- ✓ îmbunătăţirea spiritului de echipă;
- ✓ îmbunăţăţirea relaţiilor dintre oamenii şcolii;
- ✓ creşterea implicării şi satisfacţiei în muncă;
- ✓ creşterea calităţii educaţiei;
- ✓ diminuarea conflictelor;
- ✓ îmbunătăţirea comunicării la nivelul şcolii atât pe orizontală, cât şi pe verticală;
- ✓ utilizarea mai eficientă a puterii personale de către managerii clasei/şcolii;
- ✓ crearea unei culturi a încrederii şi răspunderii personale.

Aşadar, coaching-ul şcolar este o nouă formă specifică, educațională care are ca drept scop sprijinirea elevului pentru descoperirea şi dezvoltarea resurselor proprii ,conştientizarea potenţialului pe care îl are, dezvoltarea responsabilităţii şi a încrederii în sine, pentru a produce schimbările dorite.

Formatorul/Profesorul - coch poate interveni în diverse situaţii:

- Lipsa motivaţiei;
- Dificultăţi în gestionarea timpului;
- Stimă de sine scăzută;
- Dificultăţi în adaptarea la ritmurile şcolare;
- Probleme în orientare şcolară şi profesională;
- Ajutor în pregătirea unui examen;
- Menţinerea în top a unui elev cu performanţe deosebite;
- Automotivarea unui elev capabil de performanţă;
- Gestionarea succesului.

Modele de coaching:

- ✓ Investigaţia apreciativă- este modelul de coaching care vizează calităţile, resursele, competenţele şi oportunităţile individului, în loc de problemele acestuia. Este scoasă în evidenţă capacitatea persoanei de a reflecta asupra problemelor sale şi de a şi le soluţiona.
- ✓ Coaching-ul reflexiv este un model care porneşte de la reflectarea asupra problemelor proprii ale individului, fără să se simtă obligat să dea un răspuns.
- ✓ Coaching-ul observaţional – este modelul care implică de obicei 3 faze:
- Observarea şi colectarea datelor (profesorul îl observă pe elev în timpul activităţilor, apoi îi oferă un feedback direct şi constructiv);
- Analiza (se analizează datele colectate şi se stabilesc aspectele care reclamă coaching);
- Formularea de strategii şi planuri de acţiune, menite să ducă la realizarea obiectivelor şi a rezultatelor definite în faza a doua.

Având în vedere că elevul trăieşte într-o societate caracterizată de multiple probleme, de schimbare si dezvoltare accelerată, adaptarea si integrarea cu succes în aceasta societate reprezintă provocări din ce în ce mai mari.

Așadar, introducerea instrumentelor din coaching pot contribui la optimizarea predării , la concentrarea scolii pe starea de bine a elevului, pe dezvoltarea afectelor pozitive, sprijinirea elevului atât în descoperirea si dezvoltarea resurselor proprii, cât si în consolidarea responsabilităţii şi a încrederii în sine.

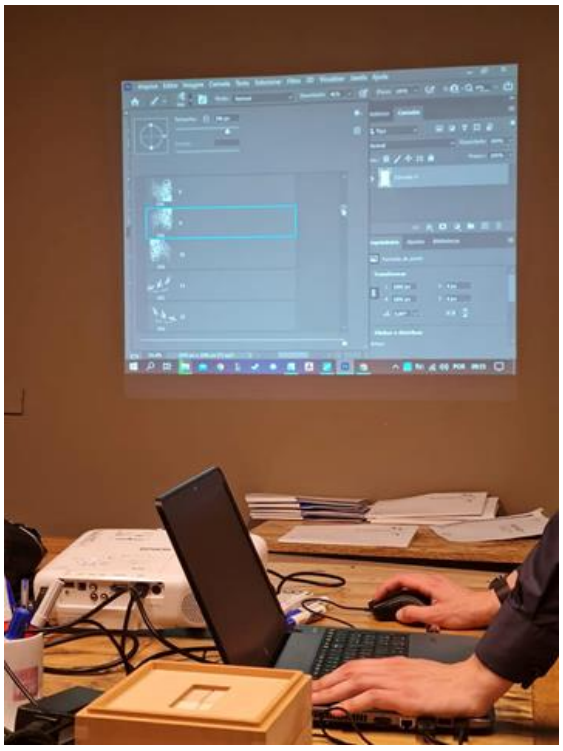
Cum gândurile și experiențele formabililor sunt importante și fac parte din procesul lor firesc de creștere, de dezvoltare, să evităm, deci, înlocuirea lor cu ceea ce credem noi sau cu ce ni se potrivește nouă! Să încurajăm elevii să creadă în ei înșiși și să încurajăm aducerea experienței proprii în sala de clasă, legând, în felul acesta, școala de viață! Să nu ne ferim a aduce în sala de clasă jocurile, poveștile, ”distracția” și să aplicăm diferite metode stimulative și amuzante!

Bibliografie:

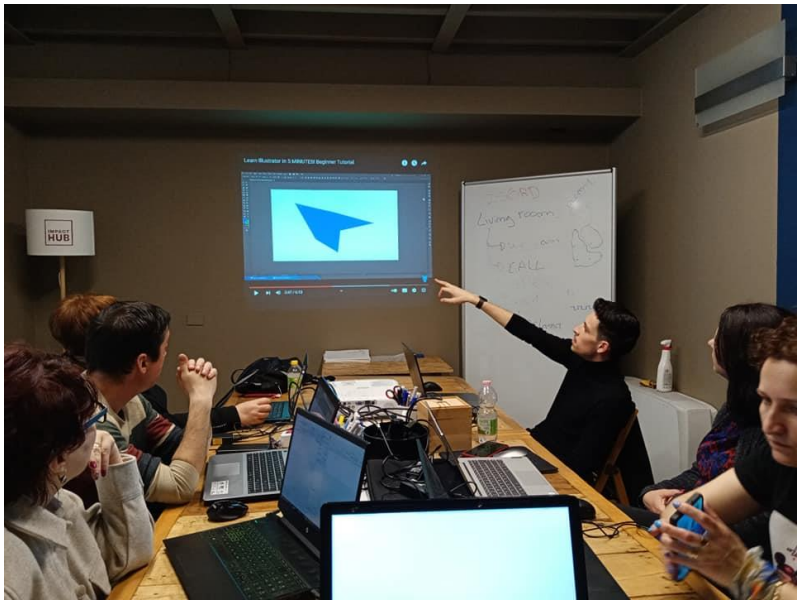
Suport de curs: "Sistemic coaching, teaching and learning"
Perry Zeus, Suzanne Skiffington – *Coaching în organizaţii: instrumente şi tehnici*, Editura CODECS, Bucureşti, 2008.
Max Landsberg – *Coaching*, Editura Curtea Veche, Bucureşti, 2007.
Georgeta Pânişoară, Dorina Sălăvăstru, Laurenţiu Mitrofan- *Copilăria şi adolescenţa- provocări actuale în psihologia educaţiei şi dezvoltări* , Editura Polirom,Iaşi,2016.

TIC & Social Media la Scoală-o problemă sau o resursă?

Formator Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești



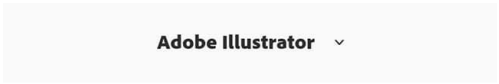
TIC și Social Media a revoluționat întreaga planetă, tinerii s-au adaptat ușor, în schimb adulții trebuie să-și adapteze educația pentru a face față noilor schimbări tehnologice. Utilizarea instrumentelor digitale a devenit indispensabilă vieții economice, sociale, informaționale, dar totodată media reprezintă și o problemă dacă nu este utilizată sau interpretată corect. Media oferă informații din întraga lume, dar toate sunt reale? Aici rezidă principala problemă, trebuie să cunoaștem cât mai multe aplicații TIC, cât mai multe metode de manipulare prin design digital și astfel suntem informați și în siguranță. Participarea mea la formarea din cadrul proiectului cu numărul 2021-1-RO01-KA121-ADU- 000009810, din acreditarea cu numărul 2020-1-RO01-KA120-ADU-095653 a reprezentat o oportunitate și totodată o provocare, căci tot ce am asimilat aici voi aplica în sala de curs, dar întraga baza de date trebuie



adaptată formabililor mei, deci susțin deviza „Învată și dă mai departe”.

Nelson, tânărul formator de origine portugheză, cu abilități TIC ne-a călăuzit întreaga activitate la curs, ne-a inclus în mentalitatea tinerei generații și în multitudinea de aplicații digitale de design, editări, reeditări, montări imagini, suprapuneri, etc.

ProgramuL **Photoshop**, un program complet, cu multiple funcții, util în editarea fotografiilor, adăugare, modificare sau decupare parțiale a unor elemente din fotografii. Creați imagini care atrag atenția, transformați realitatea în fantezie uimitoare și dați viață celor mai extravagante vise, cu puțin ajutor din partea Adobe Photoshop.

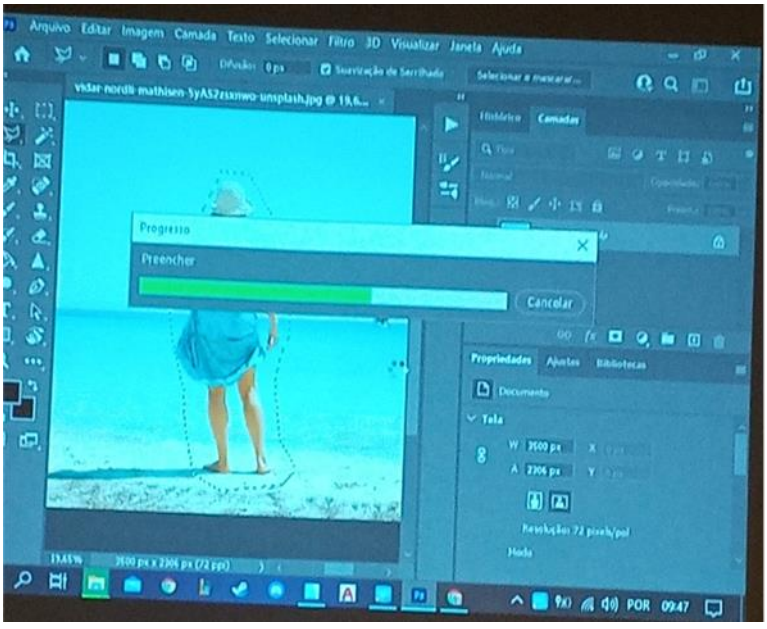


Aplicația Adobe este mai completă, cuprinde mai multe aplicații cu funcții diferite. Photoshop este disponibil doar ca parte a unui plan **Creative Cloud**, care include cele mai recente funcții, actualizări, fonturi și multe altele.



Cu Photoshop puteți edita și combina imagini pentru postere, broșuri, colaje pentru rețele de socializare și site-uri web. Photoshop conține filtre neurale generate de inteligența artificială, cu care puteți readuce la viață fotografii vechi sau deteriorate, puteți colora o scenă, realiza colaje, transfera culori sau schimba vârsta, expresia sau postura cuiva — totul foarte simplu. Photoshop conține instrumente pentru a realiza combinații inventive de culori și dimensiuni pentru a aduce versiunea lor strălucitoare a paradisului în orice locație.

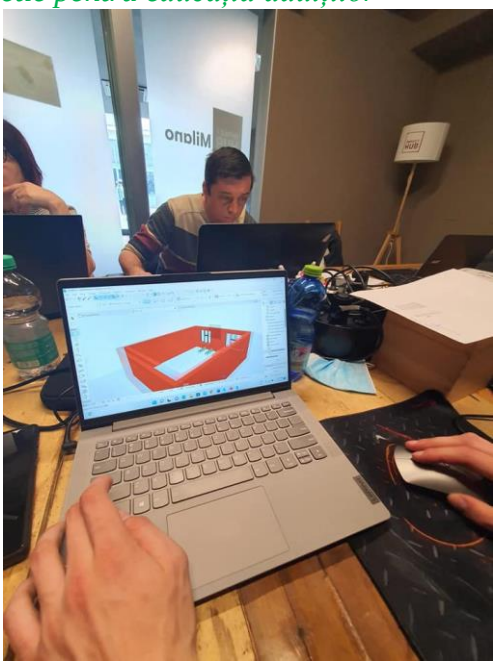




Cu Acrobat Pro creați, comentați, evidențiați, partajați și multe altele cu fișierele PDF, iar cu Illustrator creați grafică și ilustrații, cum ar fi logo-uri, grafice informative și designuri de tricouri. De la Illustrator la Photoshop, puteți lipi conținut vectorial **Adobe Illustrato**r în Photoshop, inclusiv culori, contururi, măști și straturi.

Cu Premiere Pro creați videoclipuri profesionale, cum ar fi documentare, scurt-metraje și multe altele.

In Design creați machetări de pagină pentru tipar și broșuri digitale pentru campus, reviste și cărți electronice.



În Lightroom editați și partajați fotografii oriunde pentru rețele de socializare, site-uri web ale cluburilor și bloguri.

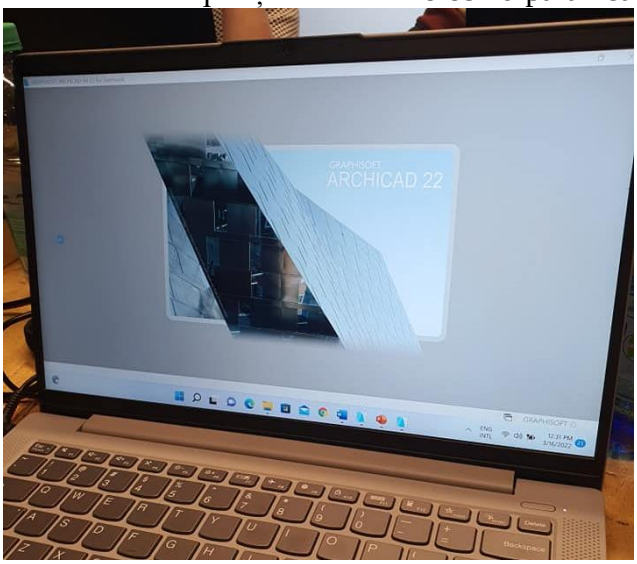
În cadrul Photoshop există posibilitatea accesării comenzilor pentru profesori, elevi sau publicul larg, comenzile și subprogramele sunt facilitatea cerințelor fiecăruia. Puteți utiliza Photoshop și pentru a edita videoclipuri. Există varianta gratuită, dar și varianta completă cu abonament. Vă puteți înregistra pentru o versiune de încercare gratuită Photoshop sau să creați grafice, colaje, pliante, videoclipuri și animații gratuit cu **Adobe Express**. Pentru creativitatea rapidă, puteți instala Photoshop Express și Photoshop Camera pe smartphone în regim gratuit. Studenții și profesorii au o reducere de peste 65% la planul toate aplicațiile Creative Cloud.

Editarea imaginilor dezvoltă gândirea creativă, dar ridică mari semne de întrebare referitor la veridicitatea imaginilor din mediul online, deci cunoașterea acestor aplicații combate informațiile de tip Fake news.



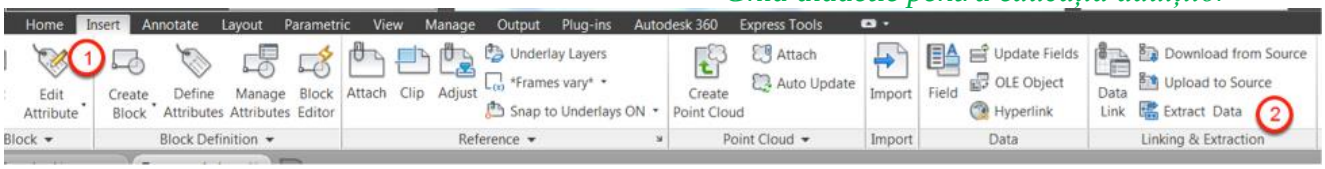
O altă aplicație utilă în designul interior și exterior, demnă de o meserie de designer sau arhitect este aplicația **Archicad,** cu aceasta proiectați, vizualizați, documentați și livrați proiecte de toate dimensiunile cu setul puternic de instrumente încorporate archicad și interfață ușor de utilizat care îl fac cel mai eficient și intuitiv software BIM de pe piață. Cu Archicad, vă puteți concentra pe ceea ce faceți cel mai bine: proiectați clădiri minunate.

Cu **Archicad 22**, mai nou 26 vă permite să vă concentrați asupra ceea ce faci cel mai bine design pentru diferite clădiri mari sau interioare. Proiectați orice cameră rapid și fără efort folosind parametrul, dulapuri modulare și interioare contemporane uimitoare folosind obiecte de mobilier vechi sau noi, extrem de personalizabile. Archicad care oferă ușor de utilizat capacitățile de verificare a modelelor pentru ca beneficiarii să capteze erorile pe măsură a proiectării chiar în interiorul Archicad. Archicad 26, adaptează la 2D și 3D a noilor dulapuri modulare, mobilei, elementelor de design, culoare, dimensiune, conferă soluții necesare și libertate de a personaliza cabinetul machete.



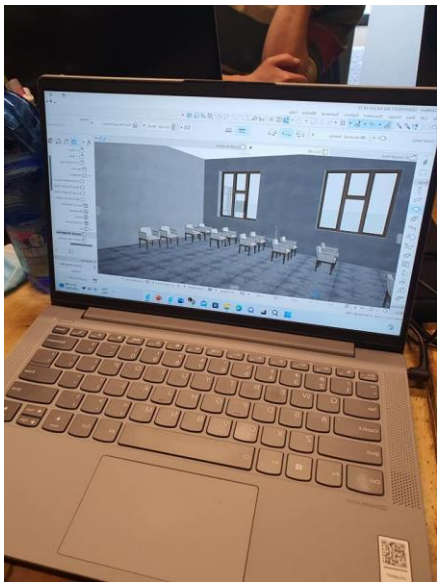
Se poate realiza topografie în Archicad din datele sondajului AutoCAD, realizând următorii pași:

1. Accesați fila **Inserare;**
2. Alegeți **Extragere date;**



Pentru descărcare inițială **Creați o nouă descărcare de date:**

1. Faceți click pe Următorul
2. Dați nume fișierului;
3. Salvare;
4. Selectare desen curent;
5. Selectați blocurile facând click lângă ele;
6. Selectati apoi totul, faceți click pe Enter;
7. Apoi urmați instrucțiunile automate până când primiți afișajul de Terminare/Finalizare.



Importul datelor în Archicad se face prin accesarea meniul Fișier/Interoperabilitate și se alege Place Mesh din Surveyors Data...

Se poate dezvolta propria bibliotecă de obiecte parametrice: uși, ferestre și alte obiecte parametrice cu ajutorul metodelor de editare grafică. Instrumentul Library Part Maker face ca crearea obiectelor să facilă.

COACHING

Coaching in the classroom

Principal teacher/trainer, Niță Maria Daniela
Association for Community Involvement in Feasible-Cost Actions
Secondary School No. 1 You cost

- What is educational coaching?

Educational coaching is a relational tool through which the teacher promotes personal change in his students. Everything that is already inside the student, through awareness and creativity, can come to the surface, as Socrates said: there is no teaching, only learning.

School gives meaning if the teacher is able to provide motivation, growth experiences, accompany the student in learning:

- builds self-confidence;
- listens and knows how to be listened to;
- ask open-ended questions;
- effectively sets goals;
- focuses on achieving the result;
- constantly encourages;
- provides support during development;
- provides constructive feedback.

- **coach**

The main role of coaching in education is to approach the student from the point of view of objectives and circumstances, the focus in the process is on the present, a connection is made from the start between the abilities, behaviors, beliefs and motivations of the student and the objectives or changes desired. By asking the right questions, the student can discover the real reason for his failure.

Sometimes we notice that in the classroom all students are taught the same things, regardless of their abilities or strengths.

Educational coaching offers a different way of learning. Coaching leads to learning and growth, to improving individual performance.

In order to increase the students' potential, the teacher must take into account the following:

- Student potential: to find and develop the true potential of each student.

- Self-awareness: to bring out the best in the student. The teacher must be aware of his own limiting beliefs and adopt a non-directive attitude and be open to change.

- Empowerment: For a student to be more independent, it is necessary to be educated not from knowledge, but from the responsibility that this knowledge implies.

- Feedback: Constant feedback is essential.

- Developing skills: To apply coaching in the classroom, it is necessary to develop different skills: active listening, emotional intelligence, patience, attention, compassion, etc.

In short, coaching offers the following advantages:

It allows the definition of objectives
It maximizes creativity
It allows for greater mental flexibility and adaptability to change
It empowers people
It improves interpersonal relationships
It helps in time management and hence reduces stress
It helps us to be motivated
It increases well-being
It helps maximize personal development to move forward
It improves self-awareness, self-reflection and emotional intelligence

- The group of students

The class of students is a group in which interpersonal relationships develop. It must be seen in all its dynamics and not as a sum of copies. Class has two dimensions present at all times: the conscious and the rational; the emotional and the unconscious.

The classroom can be compared to an iceberg - what is on the surface, what is seen: the conscious, logic, thought and voluntary action, but also what is not seen, what is inside: the unconscious, involuntary action, emotion, creativity, fantasy, instinct, impulse, intuition.

To build a strong group, consider the following: the group is a whole, emotional dimensions are important, pay attention to non-verbal language, reduce or eliminate obstacles to learning and promote actions that favor it, treat students with respect and tact.

It is difficult for a teacher to create a non-threatening space where mistakes can be made without risk. (Philippe Meireau).

Skills needed in conflict management within the group:
- Creativity;
- Perception skills;
- Negotiation skills;
- Stress recognition skills;
- Process management skills;
-Communication skills;
- Counseling skills;
- Analytical skills.

Sources:

researchgate.net/publication/325094721_COACHIG_SAU_MENTORAT_EDUCATIONAL_IN_SISTEMUL_SUPERIOR_DE_INVATAMANT;

https://ro.warbletoncouncil.org/coaching-educativo-1721:

Systemic coaching, teaching and learning

Teacher/trainer- Ramona Popescu
Association for Community Involvement in Feasible-Cost Actions
Technological High School Costesti

Between March 13-20, 2022, I had the opportunity to participate in the "Systemic coaching, teaching and learning" course within the Erasmus + program, project no. of reference 2021–1–RO01–KA121-SCH-000009812, implemented by the Association for Community Involvement in Realizable-Cost Actions (ICAR). The course took place in Milan, Italy and was provided by the association -Europe for All- Education Training Center. The team from Romania was made up of 4 teaching staff, the collaboration between us was very good, each member contributing to the project.

The first day of the course had as its theme the concept of "coaching" and our trainer, teacher Noemi Morrone, presented us with some introductory notions. The notion of coaching originates from the English language and means "training", referring to the partnership between a coach (trainer) and his client (in our case, the student), who wants to achieve a certain goal, in the sense of evolution or increase of his performance, professionally and/or individually. This concept appeared more than 25 years ago.

Coaching education involves a conscious evolution of the student, an evolution that harmoniously combines self-understanding, self-knowledge and overcoming some limits, with the aim of achieving performance in a certain field, by defining and reaching the level of individual excellence. The teacher's role is essential, as he must identify the resources that each student has and build strategies that enable the achievement of specific goals.

So, a coach considers the following aspects:

- building confidence in one's own person;
- treat students with respect;
- knows how to listen to students, knows how to make himself listened to;
- ask open questions;
- effectively sets the objectives;
- involves all students in extracurricular activities (excursions, cultural visits, outdoor walks, etc.)
- pay special attention to group welding;
- focuses on getting the result;
- constantly encourages students and makes them understand that MISTAKES ARE A LEARNING OPPORTUNITY!;
- provides support during development;
- ask fellow teachers for help because all the teachers who teach in the class are part of the group!
- provides constructive feedback.

Also, a coach is aware that motivation and cooperation is needed from both parties (by himself, he cannot do much without the object of education, the student) being necessary, therefore, the will and the proactive attitude of both parties, which become for a determined period of time - a whole.

Mrs. Prof. Noemi Morrone explained very clearly to us that understanding the notion of education through coaching is required especially when the school is faced with the lack of motivation and disinterest of students towards learning, as well as with the lack of parental involvement. Absenteeism and violence, in various forms, reach alarming levels, especially in technological high schools. While in disadvantaged environments there is an increased risk of early school leaving, where the standard of living

is high, the risks are of a different nature (eg drug use). Therefore, the role of teacher-coach is fundamental in the life of students!

In the following days we discussed the Pizzigoni Method which is an experimental method founded by the Italian pedagogue Giuseppina Pizzigoni. We had the opportunity to visit, together with the teacher, "Scuola Rinnovata Pizzigoni" founded by the pedagogue and teacher with innovative ideas: Giuseppina Pizzigoni.



In this school, teaching activities are characterized by concrete experiences, thus leading to the development of the student's personality. This methodology favors the student's continuous contact with reality and the outside world. The school has a special structure with special constructions (windows-doors, park, vegetable and flower garden, laboratories, shelters for animals, kitchen, etc.) that allow the student to always be in a state of exploration, surrounded by nature. The school was built in the 19th century, of red brick, on two floors. It has a central body and pavilions located in the inner garden. The building is surrounded by flowers, hedges, greenhouses, fruit trees, vines, fish fountains and flowery passages, scented with wisteria, under which students can stop during breaks or during outdoor lessons.

In order to cultivate the spirit of initiative and creativity, the students take care of a flower greenhouse, create, together with the teachers and with the help of the parents, every year a vegetable garden that they use. The teacher, agronomist, told us that the students are excited to create their own garden, they planted seeds in the greenhouse, built, together with their parents, "raised beds", planted seedlings, watered, carried out care work (pinch, sausage, baby food, disease and pest control, weeding, etc.), "we have tomatoes, cucumbers, pumpkins, carrots, aromatic plants during the summer". The students come voluntarily to take care of the plants even during the holidays and get involved with great love. Beyond the pleasure of working in the garden, the students turned out to be "small businessmen", because they "sold" the products to their parents and local authorities and with the money raised, they bought materials to start another project but also went to trips together. The Rinnovata Pizzigoni School in Milan continues to be the spearhead of a school education based on respect for nature and experimentation in contact with the earth.

On the last day of the course, free discussions were held regarding the Pizzigoni Method and the activities that took place during this mobility. Each participant made a retrospective of the course week and the conclusion was the following: "our role is to evaluate the team's progress and take responsibility

to continue the coaching process until the results appear!" At the end, certificates of participation were handed out.

The opportunity to participate in this course was for me a way to acquire new knowledge and develop new personal and professional skills. The fact that it was spoken in English gave me the opportunity to improve and enrich my vocabulary. I believe that each Erasmus + mobility is a unique experience that contributes to broadening personal horizons because "Erasmus" means life experience, new friends, international culturalization.

Sources:

https://magic-coaching.ro/coaching-echipa/
https://koaha.org/wiki/Metodo_Pizzigoni
https://ro.bio-green.net/6577987-gardens-in-the-classroom-projects-in-italy

The theory of emotional intelligence and coaching skills

Trainer Drăguț Violeta
Asociația pentru Implicarea Comunității în Acțiuni Realizabile- Costești

Activity

Through the brainstorming method, the concept of "emotional intelligence" is outlined

Presentation

The concept of "emotional intelligence" is associated with the name of Daniel Goleman, PhD in neurocognitive psychology at Harvard University. According to the theory of emotional intelligence, it includes five basic emotional skills, namely:

- self-knowledge (realistic analysis of one's own talents);
- self-control (control of emotional states to favor the achievement of objectives);
- motivation (use of methods, preferences to achieve the proposed goals);
- empathy (identifying and understanding the emotional states of others);
- social skills (to relate easily and effectively with those around you).

An exercise that we can apply is to find our own emotional intelligence skills, that's why we invite the students to write on the received sheet the main 5 qualities that they possess and that make them valuable in interpersonal relationships!

Through the brainstorming method, the concept of "Coaching" is outlined



Coaching is a form of development in which a person called a coach supports another person (a student or client) in achieving a personal or professional goal through training and guidance (Passmore, Jonathan). There is no single definition for coaching.

Through coaching you can help a person learn, rather than teach them. (Gallway)

Unlocking a person's personal potential to maximize their own performance (Whitmore); to help a person change in the way they want or to support a person at all levels in becoming who they want to be.

The coach builds the path to awareness, encourages choice and leads to change.

Differences between coaching and teaching:

Through teaching, the teacher puts more emphasis on the transmission of information; coaching focuses less on the transmission of information and more on the coach asking questions to help clients increase their own awareness, take responsibility and decide their own course of action.

Activity:

• each student will contribute through the brainstorming method to outline the definition of "Emotional Intelligence"

• each student will contribute through the brainstorming method to defining the definition of "Coaching"

Emotional intelligence skills are character traits and interpersonal skills that characterize a person's relationships with other people.

These are often associated with a person's "EQ" (Emotional Intelligence Quotient), a cluster of personality traits, social graces, communication, language, personal habits, interpersonal skills, people management, leadership, etc.

EQ: the ability of individuals to recognize their own and others' emotions

discriminate the different feelings and label them accordingly

use emotional information to guide thinking and behavior.

Assessment: teams will make a poster about the topic discussed in 10 minutes

Information session – Debriefing

• Have you clearly divided responsibilities and roles?

• Was there anyone during the planning or implementation to check the time?

• How much time did you invest during team planning? Do you agree on how to communicate?

• Has management rotated?

Rating by score/team

Coaching - learning and change technology

The profession that changes lives

Elementary school teacher/trainer, Vișan Ștefania Elena
Association for Community Involvement in Feasible-Cost Actions
Teacher Emil Negoiță Secondary School, Miroși

"A life that is not researched is not worth living" said Socrates, who is considered the father of the modern coaching concept.

With a practice of more than 2000 years, coaching helps to support the person to identify and make the most of their personal talents and capabilities. Uses a wide range of communication skills (such as listening to the question, clarifying, etc.) to help the person in question change their perspectives and

discover solutions to achieve their goals. Practicing coaching involves the accumulation of know-how, and learning is based more on the acquisition of skills than on the accumulation of simple theoretical notions in a certain field.

Coaching and learning

Learning is that relatively persistent change in a person's behavior due to experience.

Learning involves a change in the individual's behavior, which implies opportunities and challenges.

Unlike traditional, standard educational methods, coaching offers personalized, independent ways of learning. It takes into account everyone's own style, their agenda and their need for control.

Coaching and its benefits in school

Holt stated in 1999 (after Eric J. De Meulenaere, 2013) that "teaching and coaching are two sides of the same educational coin". What does this mean and what can we take from coaching to become better teachers? First of all, in education, as in coaching, it is necessary to emphasize the student's individuality and not try to deny it or transform it according to "standards".

Coaching is that special method of training and personal development, which translates into meditation or training.

Coaching aims to raise the qualitative level of the performances and the learning capacity of others.

Coaching is both a practice based on psychology and a psychological process that leads to behavioral change.

Benefits:

- improving team spirit;
- improving relations between school people;
- increasing involvement and satisfaction in work;
- increasing the quality of education;
- reducing conflicts;
- improving communication at school level both horizontally and vertically;
- more efficient use of personal power by class/school managers;
- creating a culture of trust and personal responsibility.

Therefore, school coaching is a new specific, educational form that aims to support the student to discover and develop his own resources, to become aware of his potential, to develop responsibility and self-confidence, in order to produce the desired changes.

The Trainer/Teacher - coach can intervene in various situations:

- Lack of motivation;
- Difficulties in time management;
- Low self-esteem;
- Difficulties in adapting to school rhythms;
- Problems in school and professional orientation;
- Help in preparing an exam;
- Keeping a student with exceptional performances in the top;
- Self-motivation of a student capable of performance;
- Managing success.

Coaching models:

- Appreciative investigation - is the coaching model that targets the individual's qualities, resources, skills and opportunities, instead of his problems. The person's ability to reflect on his problems and to solve them is highlighted.
- Reflexive coaching is a model that starts from reflecting on the individual's own problems, without feeling obliged to give an answer.

 Observational coaching – is the model that usually involves 3 phases:

• Observation and data collection (the teacher observes the student during the activities, then gives him direct and constructive feedback);

• Analysis (the collected data is analyzed and the aspects that call for coaching are established);

• The formulation of strategies and action plans, intended to lead to the achievement of the objectives and results defined in the second phase.

Considering that the student lives in a society characterized by multiple problems, change and accelerated development, successful adaptation and integration in this society represent ever greater challenges.

Therefore, the introduction of coaching tools can contribute to the optimization of teaching, to the school's focus on the student's well-being, on the development of positive affects, supporting the student both in discovering and developing his own resources, and in strengthening responsibility and self-confidence.

As the thoughts and experiences of the trainees are important and are part of their natural growth and development process, let's avoid replacing them with what we think or what suits us! Let's encourage students to believe in themselves and encourage bringing their own experience into the classroom, thus linking school to life! Let's not be afraid to bring games, stories, "fun" into the classroom and apply different stimulating and funny methods!

Bibliography:

Course text: "Systemic coaching, teaching and learning"

Perry Zeus, Suzanne Skiffington – Coaching in organizations: tools and techniques, CODECS Publishing House, Bucharest, 2008.

Max Landsberg – Coaching, Curtea Veche Publishing House, Bucharest, 2007.

Georgeta Pânișoara, Dorina Sălăvăstru, Laurenţiu Mitrofan - Childhood and adolescence - current challenges in educational psychology and developments, Polirom Publishing House, Iași, 2016.

ICT & SOCIAL MEDIA

ICT & Social Media at School-a problem or a resource?

Trainer Ilie Niculina
Association for Community Involvement in Feasible-Cost Actions

Material created within the Erasmus+ project with reference number: 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810, within the Accreditation for Erasmus+ mobility, in the field of Adult Education, number: 2020-1-RO01-KA120-ADU-095653

In the current context of the knowledge-based economy, the use of ICT tools offers opportunities to adapt the development process to the needs and interests of each participant, and provides him with the crucial digital skills for employment, competitiveness on the labor market and career development.

The positive impact of ICT implementation projects in the training process, usually to increase the progress of students or to facilitate the work of teaching staff, has an indirect effect on the quality of life and the economic level. That is, programs that use educational software and platforms, ICT services and tools in the teaching-learning-evaluation process develop participants' skills in using new digital technologies.

At this course, the five teachers got to know different teaching-assessment IT tools, which can also be accessed from the mobile phone, as well as several platforms. Logging in to all the studied IT tools can be done quite simply using the Google access account:

- the use of programs for creating 2D, 3D projects, videos, animated effects, photography, logos, collages, public and hard graphic materials (CANVA; ARCHICAD, Adobe Product Premiere, Adobe Illustrated, Lumion, Photo editor;
- the use of modern platforms such as GoogleApps, DISCORD;
- their safe use;
- use of web tools;
- identification of potential didactic resources on the Internet and their effective use.

Objectives

1. Knowledge and understanding

- To know and understand the main methods and programs using ICT;
- To analyze the general ICT tools in the educational process;
- To carry out a comparative analysis of the traditional course and the electronic course;
- To argue and capitalize on the importance of ICT in the professional training of those involved
- To be aware of the need to know new technologies for solving problems
practical, specific within the instructional-educational activities;
- To understand the importance of information technology knowledge;
- To form beliefs that the impact of new developments in the information field represents a development towards new methods of teaching and evaluation;

To characterize the design of an e-course and the design of concrete ways of use

2. Application

- To use information and communication technologies in the educational teaching process;

- To use appropriately and professionally the ICT tools intended for learning;
- To correctly use ICT tools in the teaching-learning process
- To design, organize and apply the learned methods.

3. Integration
- Cooperate in work teams to solve different ICT learning tasks;
- Possess computer skills to achieve a modern and qualitative educational process;
- To develop a behavior specific to the learning process.

ICT & Social Media at School-a problem or a resource?

Trainer Drăguț Violeta
Association for Community Involvement in Feasible-Cost Actions

ICT and Social Media has revolutionized the whole planet, young people have adapted easily, instead adults have to adapt their education to cope with the new technological changes. The use of digital tools has become indispensable to economic, social, informational life, but at the same time, the media also represents a problem if it is not used or interpreted correctly. The media provides information from around the world, but is it all real? Here lies the main problem, we need to know as many ICT applications as possible, as many methods of manipulation through digital design as possible, and thus we are informed and safe. My participation in the training within the project number 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009810, from the accreditation number 2020-1-RO01-KA120-ADU-095653 represented an opportunity and at the same time a challenge, because everything I assimilated here I will apply in the classroom, but the entire database must be adapted to my trainees, so I support the motto "Learn and pass on".

Nelson, the young trainer of Portuguese origin, with ICT skills guided us throughout the course activity, included us in the mentality of the young generation and in the multitude of digital design applications, edits, re-edits, image montages, overlays, etc.

The Photoshop program, a complete program with multiple functions, useful in photo editing, adding, modifying or partially cutting out some elements from photos. Create eye-catching images, transform reality into stunning fantasy, and bring your wildest dreams to life with a little help from Adobe Photoshop.

The Adobe application is more complete, it includes several applications with different functions. Photoshop is only available as part of a **Creative Cloud** plan, which includes the latest features, updates, fonts and more.

With Photoshop you can edit and combine images for posters, brochures, collages for social networks and websites. Photoshop contains neural filters generated by artificial intelligence, with which you can bring old or damaged photos back to life, colorize a scene, make collages, transfer colors or change someone's age, expression or posture - very easily. Photoshop contains tools to make inventive combinations of colors and sizes to bring their brilliant version of paradise to any location.

Create, annotate, highlight, share and more with PDF files with Acrobat Pro, and create graphics and illustrations such as logos, infographics and T-shirt designs with Illustrator. From Illustrator to Photoshop, you can paste **Adobe Illustrator** vector content into Photoshop, including colors, strokes, masks, and layers.

Create professional videos like documentaries, short films and more with Premiere Pro.

In Design create page layouts for print and digital campus brochures, magazines and e-books.

In Lightroom edit and share photos anywhere for social networks, club websites and blogs.

Within Photoshop there is the possibility of accessing commands for teachers, students or the general public, commands and subroutines are the facility of everyone's requirements. You can also use Photoshop to edit videos. There is a free version, but also a full subscription version. You can sign up for a free Photoshop trial or create graphics, collages, flyers, videos and animations for free with **Adobe Express**. For quick creativity, you can install Photoshop Express and Photoshop Camera on your smartphone for free. Students and teachers get over 65% off the Creative Cloud All Apps plan.

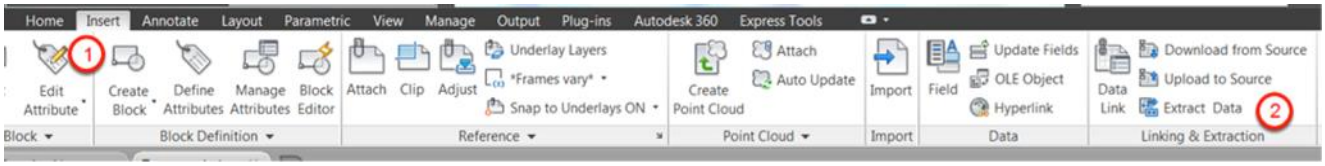
Image editing develops creative thinking, but raises big questions about the veracity of images in the online environment, so knowing these applications combats fake news information.

Another useful application in interior and exterior design worthy of a job as a designer or architect is the **Archicad** application, with it you design, visualize, document and deliver projects of all sizes with archicad's powerful set of built-in tools and easy-to-use interface that make it the most efficient and intuitive BIM software on the market. With Archicad, you can focus on what you do best: design great buildings.

With Archicad 22, newer 26 allows you to focus on what you do best design for different large buildings or interiors. Design any room quickly and effortlessly using the parameter, modular wardrobes and stunning contemporary interiors using old or new, highly customizable furniture items. Archicad that provides easy-to-use model checking capabilities for users to capture design errors right within Archicad. Archicad 26, adapts to 2D and 3D of the new modular cabinets, furniture, design elements, color, size, gives necessary solutions and freedom to customize the model cabinet.

Surveying can be done in Archicad from AutoCAD survey data by performing the following steps:

1. Go to the **Insert** tab;
2. Choose **Extract data**;



For initial download **Create a new data download**:

1. Click Next
2. Name the file;
3. Rescue;
4. Select current drawing;
5. Select the blocks by clicking next to them;
6. Then select everything, click Enter;
7. Then follow the automated instructions until you get the Finish/Finish display.

Data import into Archicad is done by accessing the File/Interoperability menu and choosing Place Mesh from Surveyors Data...

One can develop own library of parametric objects: doors, windows and other parametric objects using graphical editing methods. The Library Part Maker tool makes creating objects easy.